



LITTLE SIZE BIG SPACE

Indice per ispirazione
Index to inspiration

_18	effetto PIETRA / PIETRA look	
	NATIVA	_20
	NATIVA 2.0 <small>NEW collection</small>	_60
	PRESTIGE	_84
_96	effetto COTTO / COTTO look	
	CASCINE	_138
	COTTO	_98
	CRETE	_110
	GARFAGNANA	_124
	SELCIAIA	_144
_156	effetto SASSO / SASSO look	
	DOLOMIA	_158
	LE ABBAZIE	_172
	PIETRE DEI CALANCHI	_1828
_192	PANTONE / PANTONE shades	
	COLORS	_210
	MEDITERRANEA	_222
	OCEANI	_194
_228	effetto MARMO / MARMO look	
	MARBLE & WOOD	_230

Indice alfabetico
Alphabetical index

CASCINE	_138
COLORS	_210
COTTO	_98
CRETE	_110
DOLOMIA	_158
GARFAGNANA	_124
LE ABBAZIE	_172
MARBLE & WOOD	_230
MEDITERRANEA	_222
NATIVA	_20
NATIVA 2.0	_60
OCEANI	_194
PIETRE DEI CALANCHI	_182
PRESTIGE	_84
SELCIAIA	_144

■ INFO _____ **_238**

schemi di posa . laying setting
caratteristiche tecniche . technical characteristics
listino prezzi . price list
legenda . legend



LITTLE SIZE, BIG SPACES

Storico brand protagonista sul battiscopa e sul piccolo formato da pavimento, Mac3 è parte del gruppo Keradom dal 2018 e si presenta oggi in veste totalmente rinnovata e contemporanea. Un progetto chiaro e distintivo, all'interno del mondo del piccolo formato uno stile di ispirazione naturale dai tratti riconoscibili nelle ricche superfici, tra rilievi e venature, e costanti ricerche materiche.

La scelta del formato piccolo combina funzionalità ed estetica, prendendo in considerazione la versatilità e le diverse possibilità di posa, rendendolo adatto ad ambienti di ogni dimensione. Formati rettangolari di diverse dimensioni e quadrati, permettono una maggiore libertà di rompere gli schemi tradizionali attraverso pose modulari e di mescolare i formati delle piastrelle, assicurando continuità estetica degli spazi.

Superfici ricercate e dal carattere distintivo, ispirate alla variabilità materica e cromatica che la natura propone, si coniugano alla versatilità del Gres porcellanato su piccoli formati modulari, dando vita a collezioni complementari ideali per costruire ambienti indoor e outdoor raffinati.

Historic brand protagonist on the skirting board and on small floor formats, Mac3 has become part of the Keradom group since 2018 and is presented today in a totally renewed and contemporary style. A clear and distinctive project, within the world of the small format, a style of natural inspiration with recognizable features in the rich surfaces, between reliefs and veins, and constant material research.

The choice of the small size combines functionality and aesthetics, taking into consideration the versatility and the different installation possibilities, making it suitable for environments of all sizes. Rectangular formats of different sizes and squares, allow greater freedom to break the traditional patterns through modular installations and to mix the sizes of the tiles, ensuring aesthetic continuity of the spaces.

Refined surfaces with a distinctive character, inspired by the material and chromatic variability that nature offers, combine with the versatility of porcelain stoneware in small modular formats, giving life to complementary collections ideal for building refined indoor and outdoor environments.

SOSTENIBILITÀ

Innovare non significa soltanto sviluppare ceramiche eccellenti, ma coniugare la ricerca sul prodotto a una filosofia di responsabilità verso l'ambiente, la società e le persone. Al fine di ridurre l'impatto sull'ambiente, tutte le nostre attività sono pensate e realizzate tenendo conto delle emissioni nell'atmosfera, ottimizzando l'utilizzo di risorse e riciclando i materiali di scarto. I prodotti MAC 3 sono realizzati con un contenuto di materiale riciclato certificato dall'istituto Certiquality e contribuiscono al raggiungimento di crediti della certificazione LEED. Chi acquista prodotti MAC 3 compie una scelta consapevole, utilizzando prodotti sicuri, selezionati e sostenibili. Lavoriamo ogni giorno per creare un mondo in cui produzione e habitat dell'uomo si fondano per un nuovo livello di benessere

SUSTAINABILITY

Innovating does not only mean developing excellent ceramics, but combining product research with a philosophy of responsibility towards the environment, society and people.

In order to reduce the impact on the environment, all our activities are designed and implemented taking into account emissions into the atmosphere, optimizing the use of resources and recycling waste materials.

MAC 3 products are made with a content of recycled material certified by the Certiquality institute and contribute to the achievement of LEED certification credits.

Those who buy MAC 3 products make a conscious choice, using safe, selected and sustainable products.

We work every day to create a world in which man's production and habitat merge for a new level of well-being



I prodotti KERADOM possono concorrere all'ottenimento dei seguenti crediti LEED® / KERADOM products can contribute toward satisfying the following Credits under LEED®:
LEED NC V4 MRc3 Building product disclosure and optimization - sourcing of raw materials
LEED NC V4 IEQc2 Low Emitting Materials



I prodotti contrassegnati con questo simbolo sono realizzati con la percentuale indicata di materiale riciclato.
Products marked with this symbol are made of the indicated percentage of recycled material.

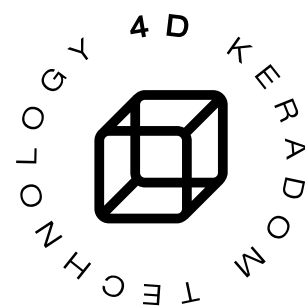


K-TECHNOLOGIES



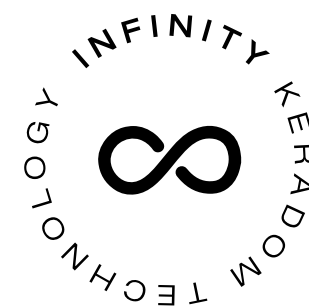
HIGHLIGHTS

- Superfici vetrose innovative.
- Innovative glass surfaces.



4D

- Spessori oltre natura.
- Thicknesses beyond nature.



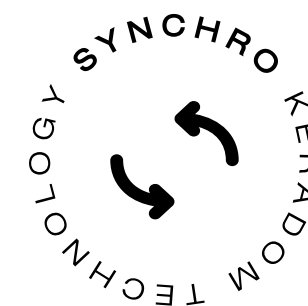
INFINITY

- Pareti infinite senza il formato.
- Endless walls without the format.



VERO

- Texture profonde e realistiche.
- Deep and real textures.



SYNCHRO

- Perfetta sincronia tra struttura materica e grafiche.
- Perfect match between material, 3d textures and graphics



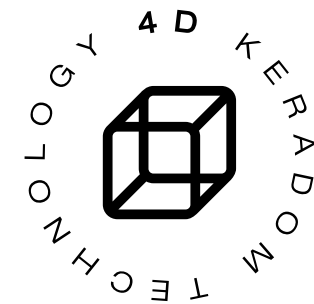
HIGHLIGHTS

Sistema ibrido digitale/tradizionale volto ad applicare graniglia e materie, sul supporto ceramico evidenziando gli effetti materici quali texture strutture contrasti fino alle superfici intere.

"HIGHLIGHTS" crea una gamma di riflessioni che donano luminosità, ricchezza e profondità al prodotto esaltandone colori e strutture. Ideale per proporre progetti che vanno dai manufatti artigianali alle più moderne tendenze dell'interior design.

Hybrid digital/traditional system aimed to apply grit and materials on the ceramic substrate, emphasizing material effects such as textures, structures contrasts up to whole surfaces.

"HIGHLIGHTS" creates a range of reflections that provide brightness, richness and depth to the product enhancing colors and textures. Ideal proposal for various projects, ranging from handcrafted items to the most modern interior design trends.



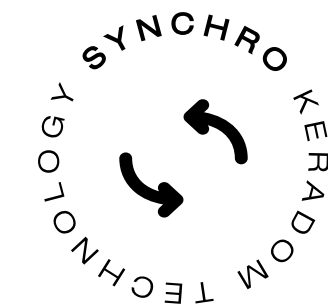
4D

4D technology nasce dalla volontà di spingerci “oltre la natura”, creare una 4a dimensione e arrivare dove nessuno si era mai spinto nel mondo del rivestimento. L'utilizzo di questa nuova tecnologia dà vita a strutture dalla marcata tridimensionalità, dove il gap tra spessore massimo e minimo raggiunge i 6mm mantenendo una verticalità del prodotto tecnologicamente senza precedenti.

All'avanguardia e interamente sviluppata nei laboratori Keradom, 4D technology ha richiesto lo stravolgimento dei nostri impianti produttivi. Per raggiungere questi spessori è stato alterato il processo di pressatura, ribaltandone il tradizionale procedimento, e introdotto un macchinario che va a rifinire e intagliare le piastrelle, lavorando al tempo stesso i bordi per creare verticalità e esaltare l'aspetto artigianale.

4D technology was born from the desire to push ourselves “beyond nature”, create a 4th dimension and achieve what nobody ever did before in the world of coverings. The use of this new technology gives rise to structures with a marked three-dimensionality, where the gap between maximum and minimum thickness reaches 6mm while maintaining a verticality of the product without precedent.

Cutting-edge and entirely developed in Keradom laboratories, 4D technology required the upheaval of our production plants. To achieve these thicknesses the pressing process was altered, overturning its traditional procedure, and introduced a machinery aimed at finishing and carving the tiles, while working the edges to create verticality and enhancing the handmade feel.

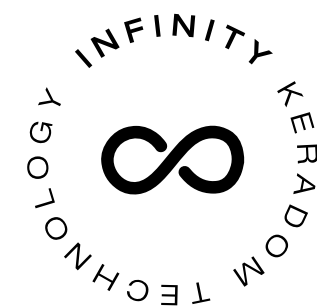


SYNCHRO

Synchro technology consiste in un lettore di scansione digitale che catturare immagini ad alta risoluzione delle piastrelle. In seguito, le immagini acquisite vengono analizzate da software i, che utilizzano algoritmi avanzati per identificare le caratteristiche della superficie della piastrella, come la trama, la porosità e la struttura. Il software quindi confronta le immagini acquisite con le specifiche di design quali grafiche e texture. Grazie a questa analisi, il sistema può garantire un perfetto matching tra le grafiche e la struttura delle piastrelle, migliorando così la qualità del prodotto finito e garantendo una migliore esperienza estetica.

Synchro technology consists of a digital scan reader that captures high-resolution images of tiles. The captured images are analyzed by the software, which uses advanced algorithms to identify tile surface characteristics such as texture, porosity, and tactile structure.

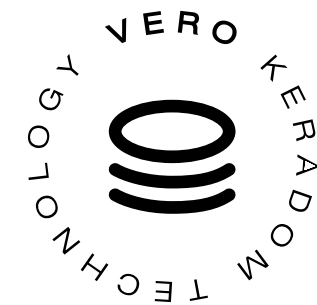
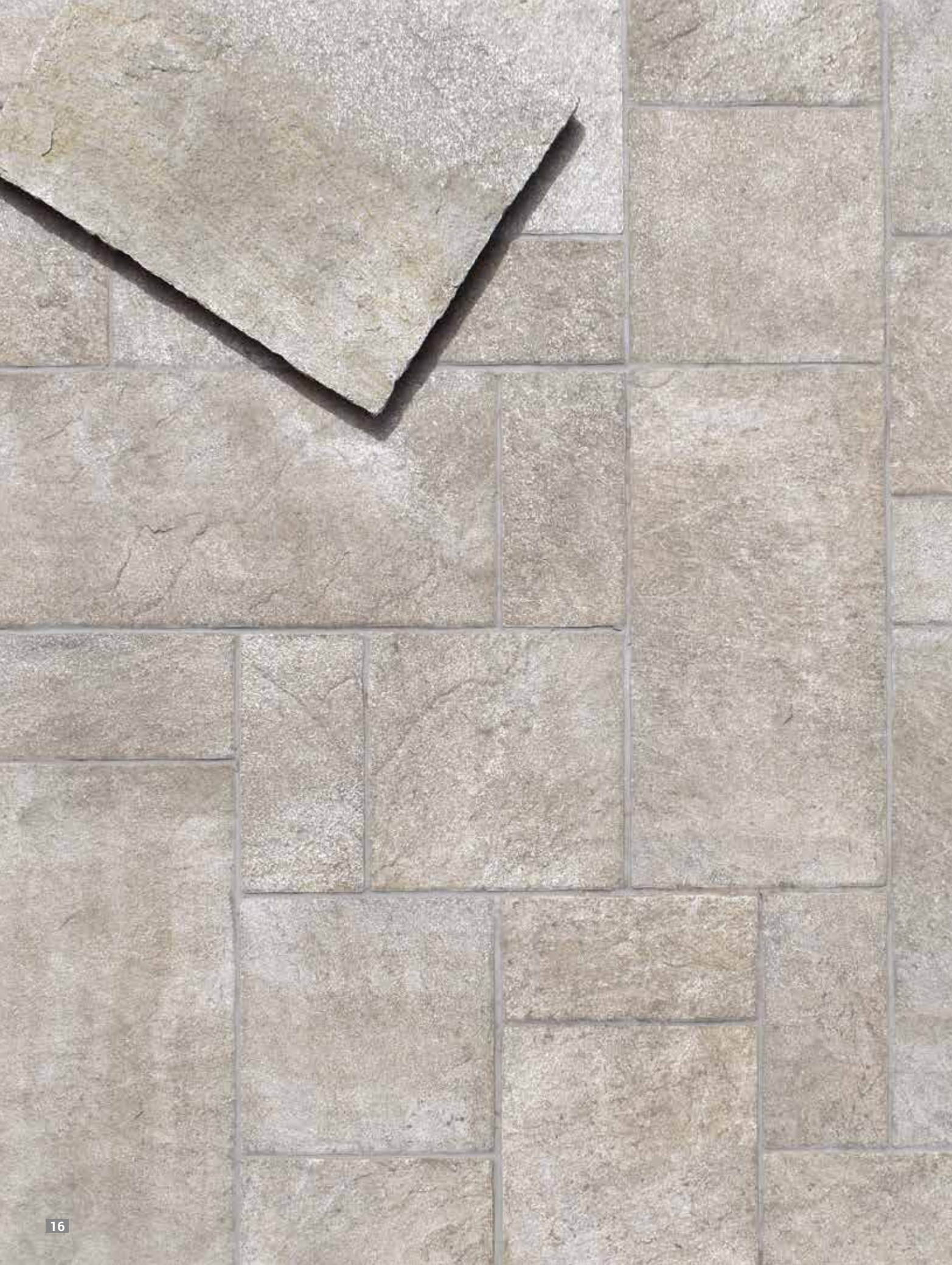
The software then compares the acquired images with design specifications such as graphics and colors. Through this analysis, the system can ensure a perfect match between graphics and tile texture, thus improving the quality of the finished product and providing a better aesthetic experience.



INFINITY

Infinity technology è un'evoluzione nel mondo della ricerca dei produttori di piccolo formato. Nasce dallo studio maniacale di Strutture, colori, grafiche, fughe e prefughe perfettamente integrate tra loro. Un perfect match di tanti piccoli tasselli dove nulla è lasciato al caso e tutti gli aspetti si incastrano come in un puzzle. Il risultato sono pareti e pavimenti infiniti dove il formato diventa impercettibile e la resa estetica impeccabile. INFINITY è il vero valore aggiunto dei prodotti Keradom.

Infinity technology is an evolution in the world of small format manufacturer research. It was born from the maniacal study of structures, colors, graphics, joints, and pre-scoring perfectly integrated one with each other. A perfect match of many small pieces where nothing is left to chance and all aspects fit together as in a puzzle. The result are infinite walls and floors where the format becomes imperceptible and the aesthetic feeling flawless. INFINITY is the true added value of Keradom products.



VERO

Vero è un software all'avanguardia personalizzato nei nostri laboratori. sfruttando sequenze analogiche sofisticate vero ci permette di creare strutture dal grande realismo. Una volta che i nostri laboratori di ricerca individuano le superfici naturali o semplici texture tridimensionali interessanti per i nostri progetti, vero le rileva, andando a scomporre e amplificare profondità e dettagli della materia analizzata e riproducendone il sapore in poche facce di struttura.

Vero is an avant-garde software customized in our laboratories. By exploiting sophisticated analog sequences VERO allows us to create textures with incredible realism. Once our R&D department identifies the natural surface or three-dimensional texture which meet our project's needs, throughout VERO we can detect the sample, break down all the surface's characteristics and amplify depth and details of the chosen material. The process allows us to reproduce its original feeling to the very best in just a few texture faces.

effetto PIETRA / PIETRA look

Mac3 celebra la splendida naturalezza della pietra attraverso una incredibile definizione della materia, l'alternanza delle variazioni cromatiche e le diverse strutture superficiali. 7 formati combinati a spessori di 1 e 2 cm permettono una vastissima possibilità di applicazioni, offrendo agli amanti dell'effetto pietra una gamma completa di prodotti in grado di evocare secoli di storia e coniugarsi con le più svariate esigenze di design moderne.

Mac3 celebrates the naturalness of the stone through a mix of incredible matter definition, chromatic variations and several surface structures.

7 formats combined with thicknesses of 1 and 2 cm allows a wide range of applications, offering to the stone effect lovers a complete range of products able to evoke centuries of history and meet the most varied modern design requirements.

Riv./Wall
NATIVA LIGHT e DARK 16x40 . 6"x16"

Pav./Floor
NATIVA MULTIFORMATO NERO

NATIVA

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:

multiformato . multisize
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"
12,5x25 . 5"x10"

25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"
12,5x25 . 5"x10"
16x40 . 6"x16"

colori . colours:

QUARZITE
Mix
Nero
Bianco

BARGE
Oro
Argento

ARGENT
Argent Silver
Argent Ivory

PORFIDO
Porfigo Grigio
Porfido Rosso

Luserna



effetto PIETRA
PIETRA look

NATIVA QUARZITE



Riv./Wall
NATIVA MEDIUM
16x40 . 6"x16"

Pav./Floor
NATIVA
MULTIFORMATO
BIANCO

Riv./Wall
NATIVA BIANCO
12,5x25 . 5"x10"

Pav./Floor
NATIVA MULTIFORMATO
BIANCO

NATIVA
QUARZITE





Riv./Wall: NATIVA MEDIUM 16x40 . 6"x16"
Pav./Floor: NATIVA MULTIFORMATO MIX

NATIVA QUARZITE

NATIVA
BARGE



Riv./Wall
NATIVA LIGHT
16x40 . 6"x16"

Pav./Floor
NATIVA MULTIFORMATO
ARGENTO



Riv./Wall:
NATIVA MEDIUM
16x40 . 6"x16"
Pav./Floor:
NATIVA MULTIFORMATO ORO

NATIVA BARGE

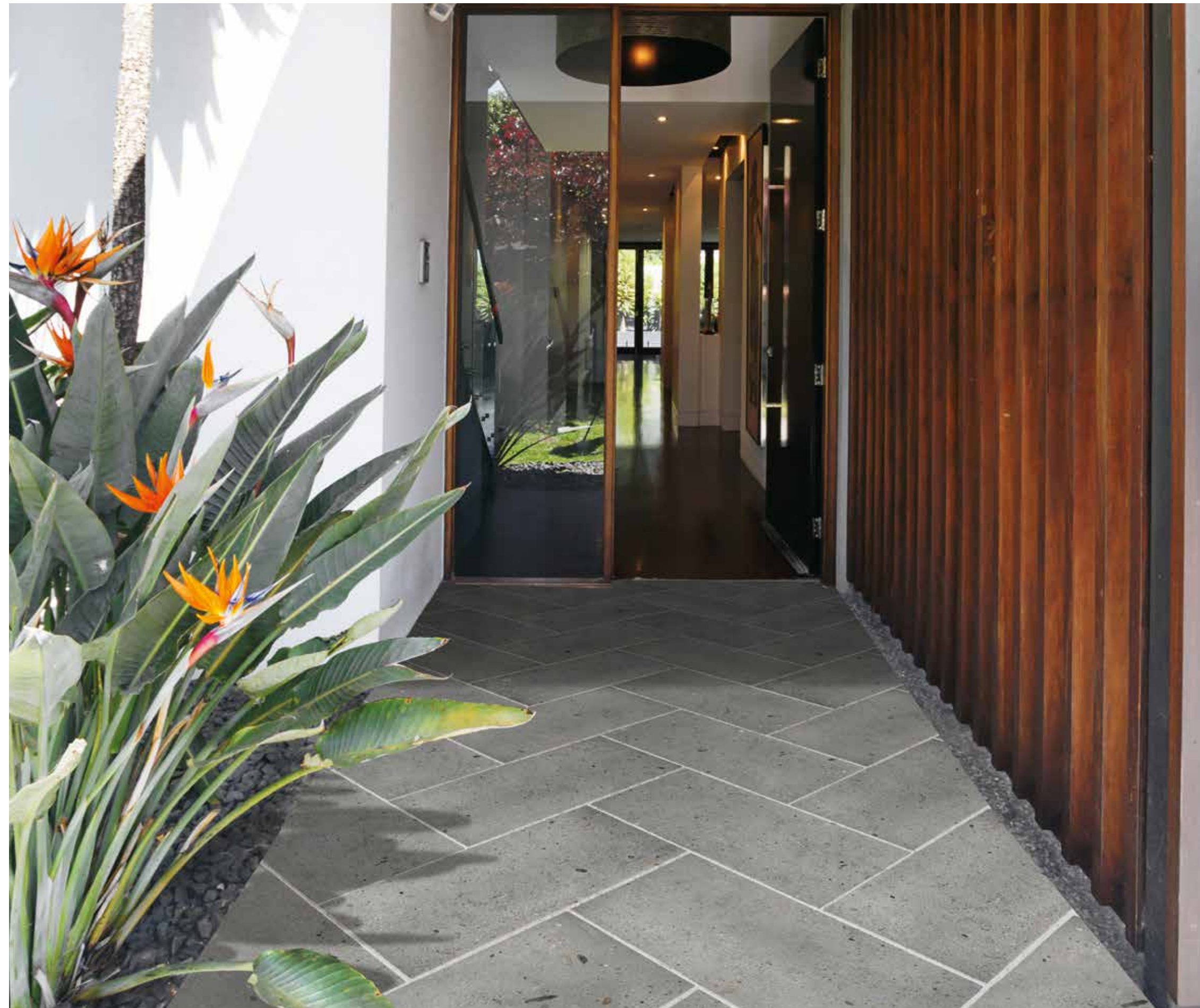
NATIVA
ARGENT

Argent Silver
25x50 . 10"x20"
12,5x25 . 5"x10"



NATIVA ARGENT

Argent Silver
25x50 . 10"x20"



NATIVA ARGENT



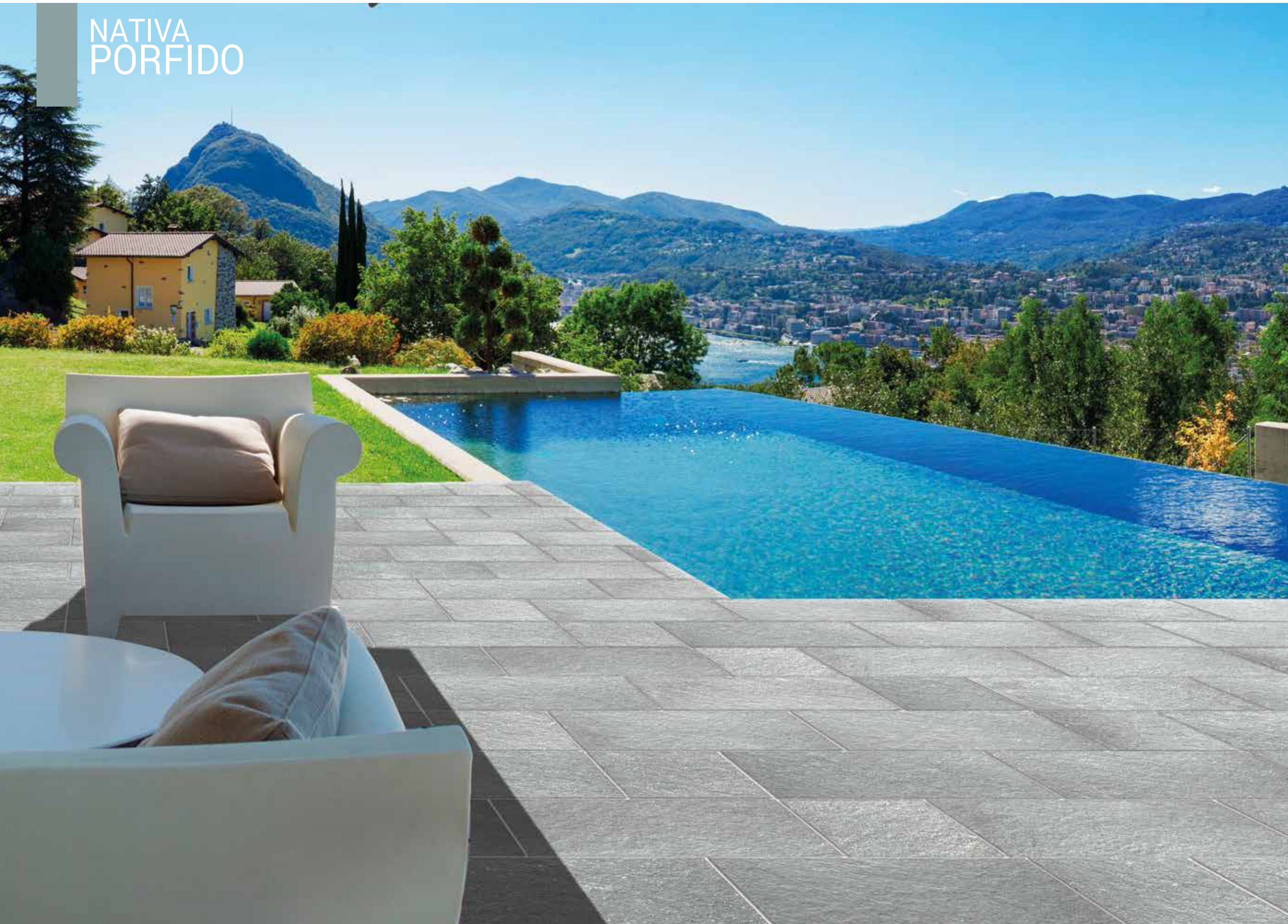
Argent Ivory
25x50 . 10"x20"
12,5x25 . 5"x10"

Argent Ivory
25x50 . 10"x20"
12,5x25 . 5"x10"



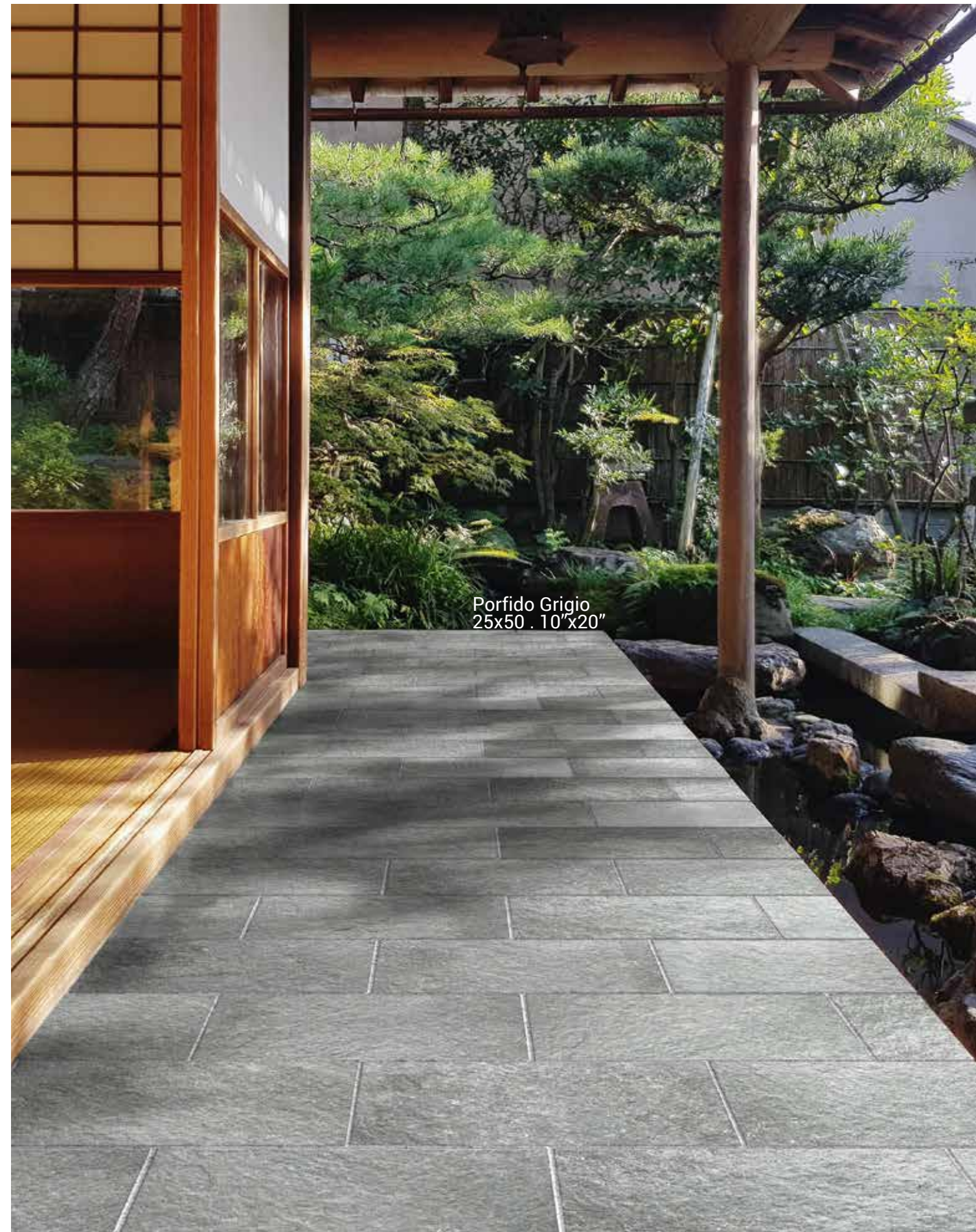
NATIVA PORFIDO

Porfido Grigio
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"



NATIVA PORFIDO

Porfido Grigio
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"



Porfido Grigio
25x50 . 10"x20"



NATIVA PORFIDO

Porfido Rosso
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"

NATIVA PORFIDO

Porfido Rosso
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"



Porfido Rosso
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"

NATIVA
LUSERNA

Luserna
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"



NATIVA LUSERNA

Luserna
25x50 . 10"x20"



Luserna
25x25 . 10"x10"



NATIVA QUARZITE

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x50 . 10"x20" - 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10" - 16x40 . 6"x16"

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Mix

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNAMX
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNAMX
■ M19

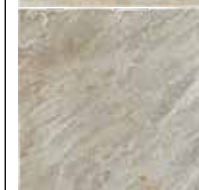
12,5x25 . 5"x10"



1225KNAMX
■ M19

*multiformato . multisize

25x50 . 10"x20"



12,5x25 . 5"x10"

MUKNAMX
■ M03

25x25 . 10"x10"

M ² - Sqm / Box: 0,75	Pcs/Box	
formato / size 12,5x25 . 5"x10"	25%	6
formato / size 25x25 . 10"x10"	25%	3
formato / size 25x50 . 10"x20"	50%	3

Bianco

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNABI
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNABI
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KNABI
■ M19

*multiformato . multisize

25x50 . 10"x20"



12,5x25 . 5"x10"

MUKNABI
■ M03

25x25 . 10"x10"

M ² - Sqm / Box: 0,75	Pcs/Box	
formato / size 12,5x25 . 5"x10"	25%	6
formato / size 25x25 . 10"x10"	25%	3
formato / size 25x50 . 10"x20"	50%	3

Nero

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNANE
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNANE
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KNANE
■ M19

*multiformato . multisize

25x50 . 10"x20"



12,5x25 . 5"x10"

MUKNANE
■ M03

25x25 . 10"x10"

M ² - Sqm / Box: 0,75	Pcs/Box	
formato / size 12,5x25 . 5"x10"	25%	6
formato / size 25x25 . 10"x10"	25%	3
formato / size 25x50 . 10"x20"	50%	3

schemi di posa . laying setting pag 240

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

*multiformato . multisize: 10 strutture diverse miscelate nella scatola /10 different structures randomly mixed in the box
12,5x25 cm . 5"x10": 4 strutture diverse miscelate nella scatola /4 different structures randomly mixed in the box

schemi di posa . laying setting pag 240

NATIVA BARGE

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



10mm IV-V R11 C V4

formati . sizes:

25x50 . 10"x20" - 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10" - 16x40 . 6"x16"

*multiformato . multisize: 10 strutture diverse miscelate nella scatola
10 different structures randomly mixed in the box
12,5x25 cm . 5"x10": 4 strutture diverse miscelate nella scatola
4 different structures randomly mixed in the box

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Oro

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNAOR
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNAOR
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KNAOR
■ M19

*multiformato . multisize

25x50 . 10"x20"



12,5x25 . 5"x10"



MUKNAOR
■ M03

25x25 . 10"x10"

M ² - Sqm / Box: 0,75	Pcs/Box	
formato / size 12,5x25 . 5"x10"	25%	6
formato / size 25x25 . 10"x10"	25%	3
formato / size 25x50 . 10"x20"	50%	3

NATIVA ARGENT

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



10mm IV-V R11 C V4

formati . sizes:

25x50 . 10"x20" - 12,5x25 . 5"x10"

12,5x25 cm . 5"x10": 6 strutture diverse miscelate nella scatola
6 different structures randomly mixed in the box
25x50 cm . 10"x20": 3 strutture diverse miscelate nella scatola
3 different structures randomly mixed in the box

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Argent Silver

sviluppo grafico . design development

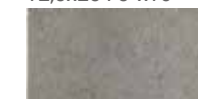


25x50 . 10"x20"



2550KNAAS
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KNAAS
■ M19

Argento

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNAAR
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNAAR
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KNAAR
■ M19

*multiformato . multisize

25x50 . 10"x20"



12,5x25 . 5"x10"



MUKNAAR
■ M03

25x25 . 10"x10"

M ² - Sqm / Box: 0,75	Pcs/Box	
formato / size 12,5x25 . 5"x10"	25%	6
formato / size 25x25 . 10"x10"	25%	3
formato / size 25x50 . 10"x20"	50%	3

schemi di posa . laying setting pag 240

Argent Ivory

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNAAI
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KNAAI
■ M19

NATIVA PORFIDO

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



10mm IV-V R11 C V4

25x50 cm . 10"x20": 3 strutture diverse miscelate nella scatola
3 different structures randomly mixed in the box
25x25 cm . 10"x10": 4 strutture diverse miscelate nella scatola
4 different structures randomly mixed in the box

formati . sizes:
25x50 . 10"x20" - 25x25 . 10"x10"

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

sviluppo grafico . design development

Porfido Grigio



25x50 . 10"x20"



2550KNAPG
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNAPG
■ M19

Porfido Rosso

sviluppo grafico . design development



25x50 . 10"x20"



2550KNAPR
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNAPR
■ M19

NATIVA LUSERNA

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



10mm IV-V R11 C V4

25x50 cm . 10"x20": 3 strutture diverse miscelate nella scatola
3 different structures randomly mixed in the box
25x25 cm . 10"x10": 4 strutture diverse miscelate nella scatola
4 different structures randomly mixed in the box

formati . sizes:
25x50 . 10"x20" - 25x25 . 10"x10"

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

sviluppo grafico . design development

Luserna



25x50 . 10"x20"



2550KNALU
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KNALU
■ M19

NATIVA

gres porcellanato . porcelain stoneware

** 3 strutture diverse miscelate nella scatola / 3 different structures randomly mixed in the box



Nativa Light

**sviluppo grafico . design development



16x40 . 6"x16"



16KNALI
■ M06

Nativa Medium

**sviluppo grafico . design development



16x40 . 6"x16"



16KNAME
■ M06

Nativa Dark

**sviluppo grafico . design development



16x40 . 6"x16"



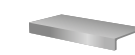
16KNADA
■ M06



Riv./Wall
NATIVA LIGHT e DARK
16x40 . 6"x16"

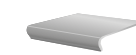
Pav./Floor
NATIVA MULTIFORMATO
NERO

pezzi speciali . special pieces



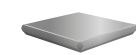
Elemento "L"
monolitico
30x15x4 ▲ P10

Argent Ivory	3015ELNAAI	Nero	3015ELNANE
Argent Silver	3015ELNAAS	Argento	3015ELNAAR
Porfido Rosso	3015ELNAPR	Mix	3015ELNAMX
Profido Grigio	3015ELNAPG	Bianco	3015ELNABI
Oro	3015ELNAOR	Lusema	3015ELNALU



Gradone
incollato
30x33,3 ▲ P12

Argento	3033GMNAAR
Mix	3033GMNAMX
Oro	3033GMNAOR
Porfido Rosso	3033GMPORO

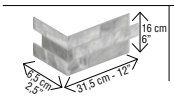


Angolare
incollato
33,3x33,3x4,5 ▲ P13

Argento	3333AMNAAR
Mix	3333AMNAMX
Oro	3333AMNAOR
Porfido Rosso	3333AMPORO

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
multiformato . multisize	10	12	0,75	14,00	72	54,00	1030
25x50 cm . 10"x20"	10	10	1,25	24,7	48	60,00	1186
25x25 cm . 10"x10"	10	19	1,19	23,5	54	64,26	1269
12,5x25 cm . 5"x10"	10	23	0,72	13,50	81	58,32	1110
16x40 cm . 6"x16"	min.8/ max12	15	0,96	16,40	60	57,60	1010
Elemento "L" monolitico 30x15x4	10	6	-	6,00	-	-	-
Gradone incollato 30x33,3	10	6	-	15,00	-	-	-
Angolare incollato 33,3x33,3	10	2	-	12,8	-	-	-
Angolo esterno incollato	min.8/ max12	6	-	6,65	36	-	260



*Angolo esterno
incollato
▲ P20

• Disponibile anche nel formato
Also available in:
cm 24,5x13,5x16 h - 9,5"x5"x6" h

consigli . tips

Stucco consigliato per la SERIE NATIVA 16x40 . 6"x16"
Grout colors suggested for the SERIES NATIVA 16x40 . 6"x16":

LIGHT
MEDIUM
DARK

KERAKOLL FUGABELLA COLOR 05 / 06
KERAKOLL FUGABELLA COLOR 30 / 44
KERAKOLL FUGABELLA COLOR 07

MAPEI ULTRACOLOR PLUS 111 / 112
MAPEI ULTRACOLOR PLUS 133

Design registrato (UE) / EU Registered Design

Riv./Wall: **WALLS MORE** ARGILLE RAME
16x40 . 6"x16"

Pav./Floor: NATIVA 2.0 QUARTZ IVORY
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

NATIVA 2.0

gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:

60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

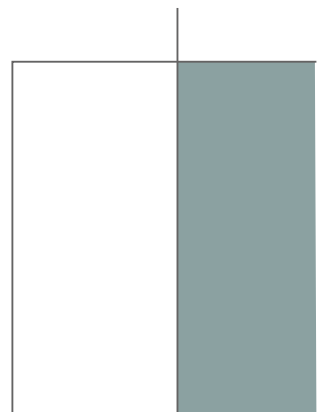
colori . colours:

QUARTZ
Antrax
Beige
Grey
Ivory

SLATE

Multicolor

NEW
collection



effetto **PIETRA**

PIETRA look

NATIVA 2.0 QUARTZ

Riv./Wall: **VALLS ONE** ROCK CREAM 7,5x38,5 . 3"x15"
Pav./Floor: NATIVA 2.0 QUARTZ IVORY
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



NATIVA 2.0 QUARTZ



Pav./Floor: NATIVA 2.0
QUARTZ GREY
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

Riv./Wall: **WALLS
MORE** NATURA ARTICO
16x40 - 6"x16"

Riv./Wall: **WALLS MORE** NATURA GIUNGLA 16x40 . 6"x16"
Pav./Floor: NATIVA 2.0 QUARTZ GREY 60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

NATIVA 2.0
QUARTZ



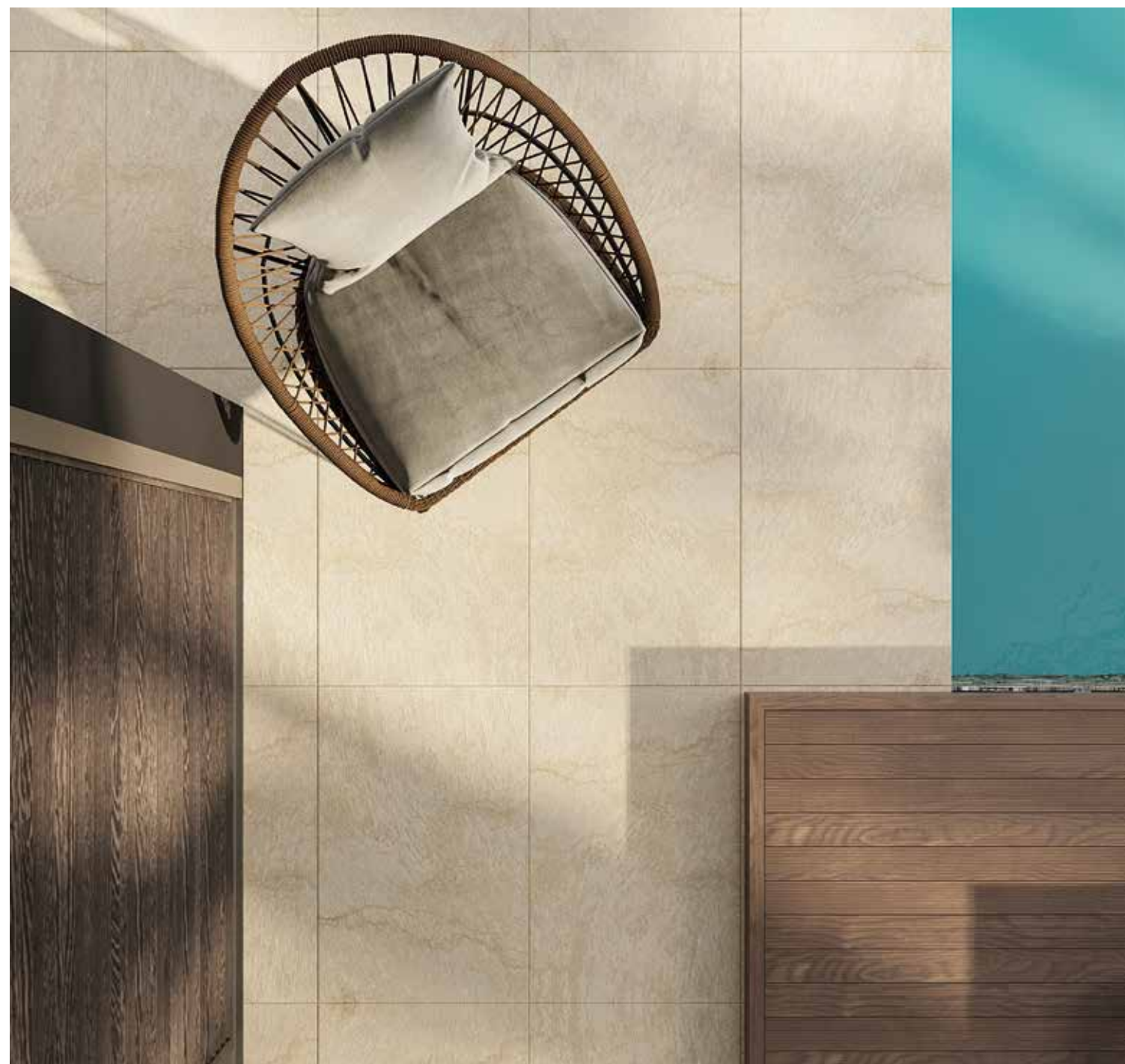
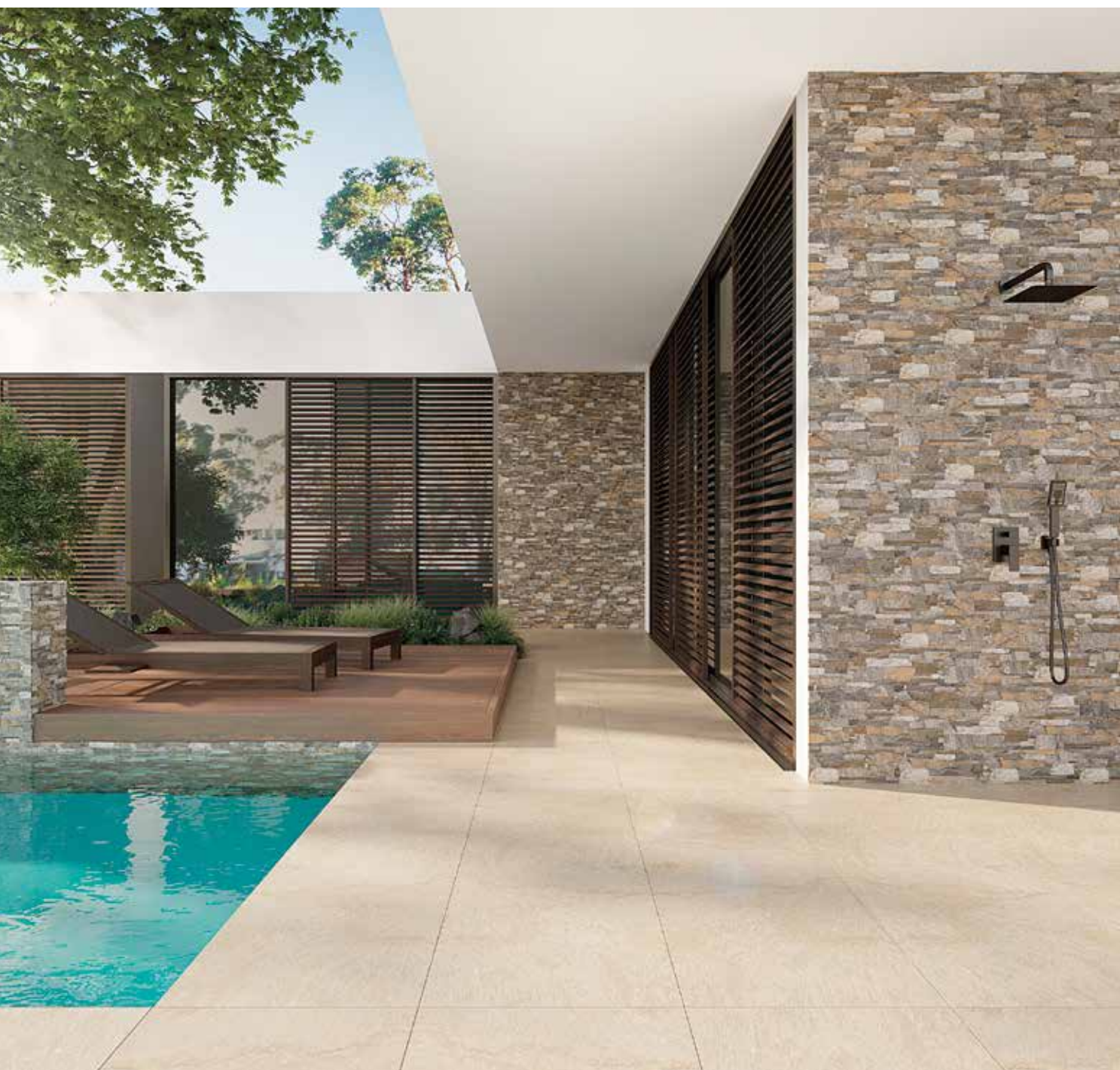
NATIVA 2.0 QUARTZ



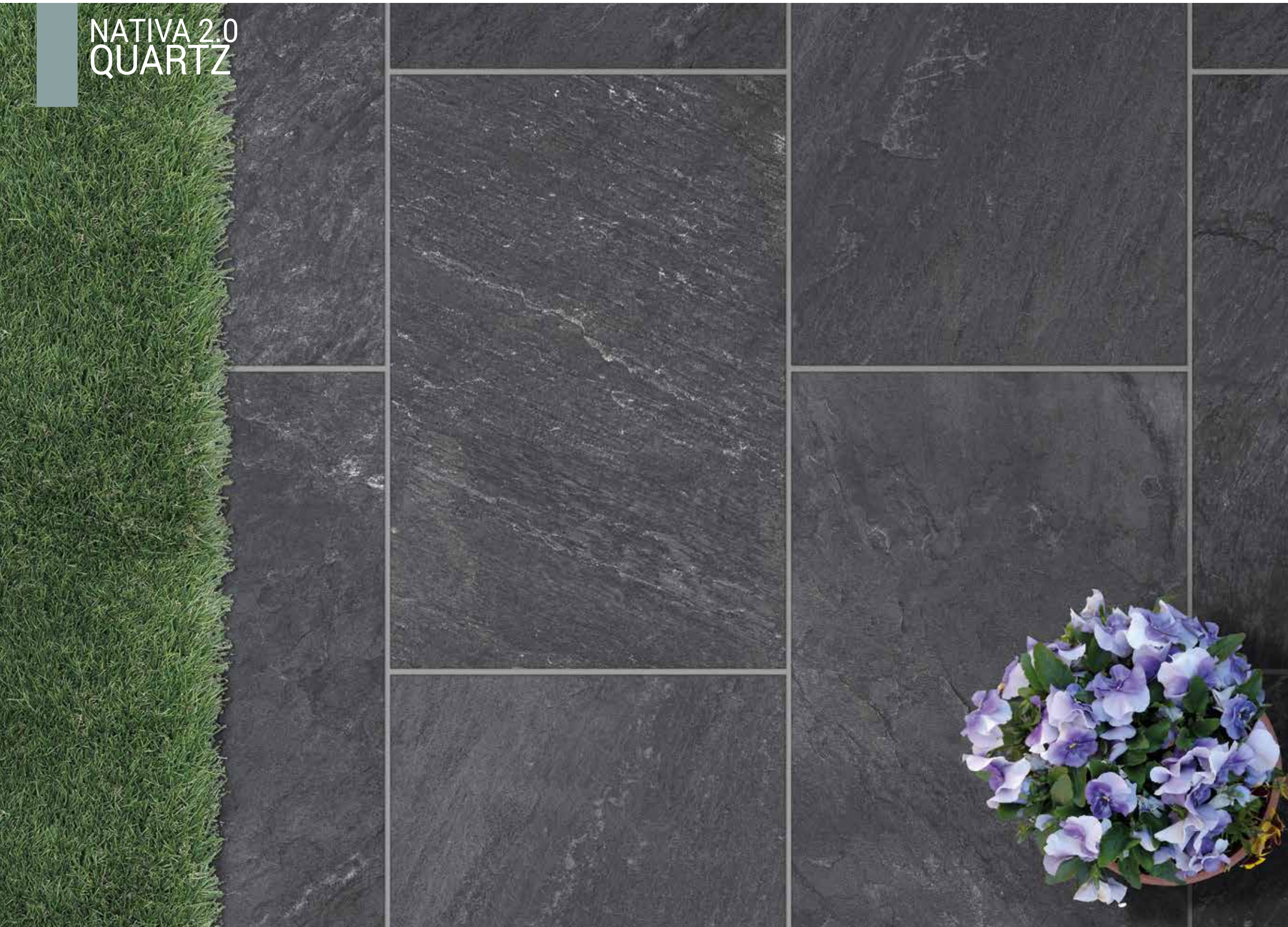
Riv./Wall:
WALLS MINERALI CROMO
7,5x38,5 . 3"x15"
Pav./Floor:
NATIVA 2.0
QUARTZ BEIGE
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

Riv./Wall: **WALLS MORE** VULCANI MULTICOLOR 16x40 . 6"x16"
Pav./Floor: NATIVA 2.0 QUARTZ BEIGE 60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

NATIVA 2.0
QUARTZ



NATIVA 2.0 QUARTZ



Riv./Wall: **VALLS**
MORE QUARZO STEEL
16x40 . 6"x16"
Pav./Floor: NATIVA 2.0
QUARTZ ANTRAX
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

NATIVA 2.0 QUARTZ

Pav./Floor: NATIVA 2.0 QUARTZ ANTRAX 60x90 Rett. . 24"x36" Rect.
Riv./Wall: **WALLS
MORE** URBAN CHICAGO 16x40 - 6"x16"



NATIVA 2.0 SLATE

Pav./Floor: NATIVA 2.0 SLATE
MULTICOLOR 60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

NATIVA 2.0
QUARTZ
 gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
 60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



QUARTZ Ivory

sviluppo grafico . design development



60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



6090KQUIV
 ■ M50

QUARTZ Grey

sviluppo grafico . design development



60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



6090KQUGR
 ■ M50

pezzi speciali . special pieces

Bordature nei formati 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8"
 e stecca 15x90 . 6"x36" disponibili in tutti i colori SU RICHIESTA.

Edging formats 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" and slatted 15x90 . 6"x36" available ON DEMAND for every color of the collection

pezzi speciali . special pieces

Bordature nei formati 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8"
 e stecca 15x90 . 6"x36" disponibili in tutti i colori SU RICHIESTA.

Edging formats 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" and slatted 15x90 . 6"x36" available ON DEMAND for every color of the collection

NATIVA 2.0
QUARTZ
 gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
 60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



QUARTZ Beige

sviluppo grafico . design development



60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



6090KQUBG
 ■ M50

pezzi speciali . special pieces

Bordature nei formati 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" e stecca 15x90 . 6"x36" disponibili in tutti i colori SU RICHIESTA.

Edging formats 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" and slatted 15x90 . 6"x36" available ON DEMAND for every color of the collection

QUARTZ Antrax

sviluppo grafico . design development



60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



6090KQUAN
 ■ M50

pezzi speciali . special pieces

Bordature nei formati 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" e stecca 15x90 . 6"x36" disponibili in tutti i colori SU RICHIESTA.

Edging formats 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" and slatted 15x90 . 6"x36" available ON DEMAND for every color of the collection

NATIVA 2.0 SLATE

gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



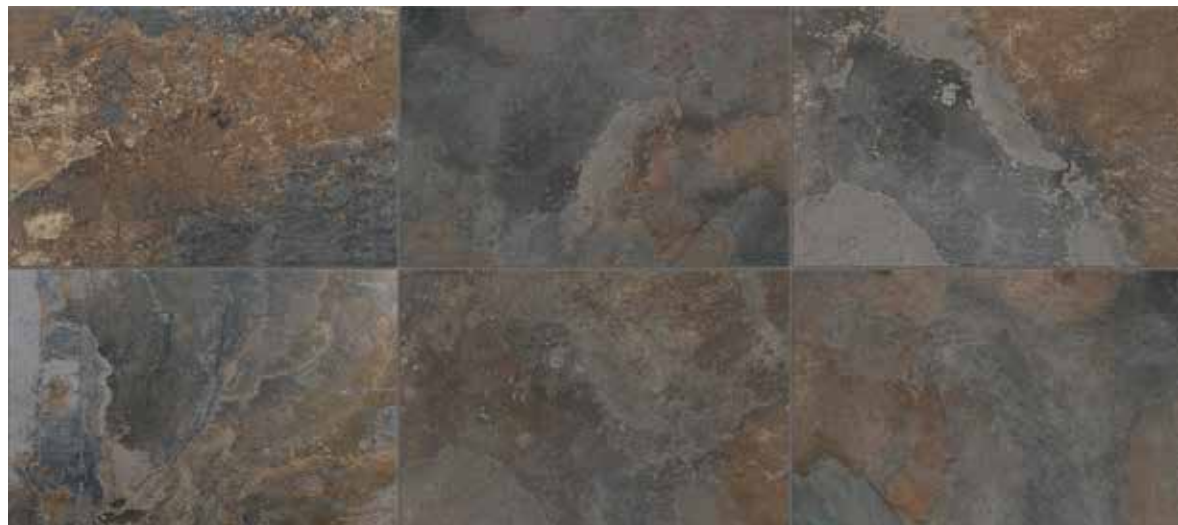
K-TECHNOLOGIES



20mm IV-V R11 C V4

SLATE Multicolor

sviluppo grafico . design development



60x90 Rett. . 24"x36" Rect.



6090KSLMU

■ M50

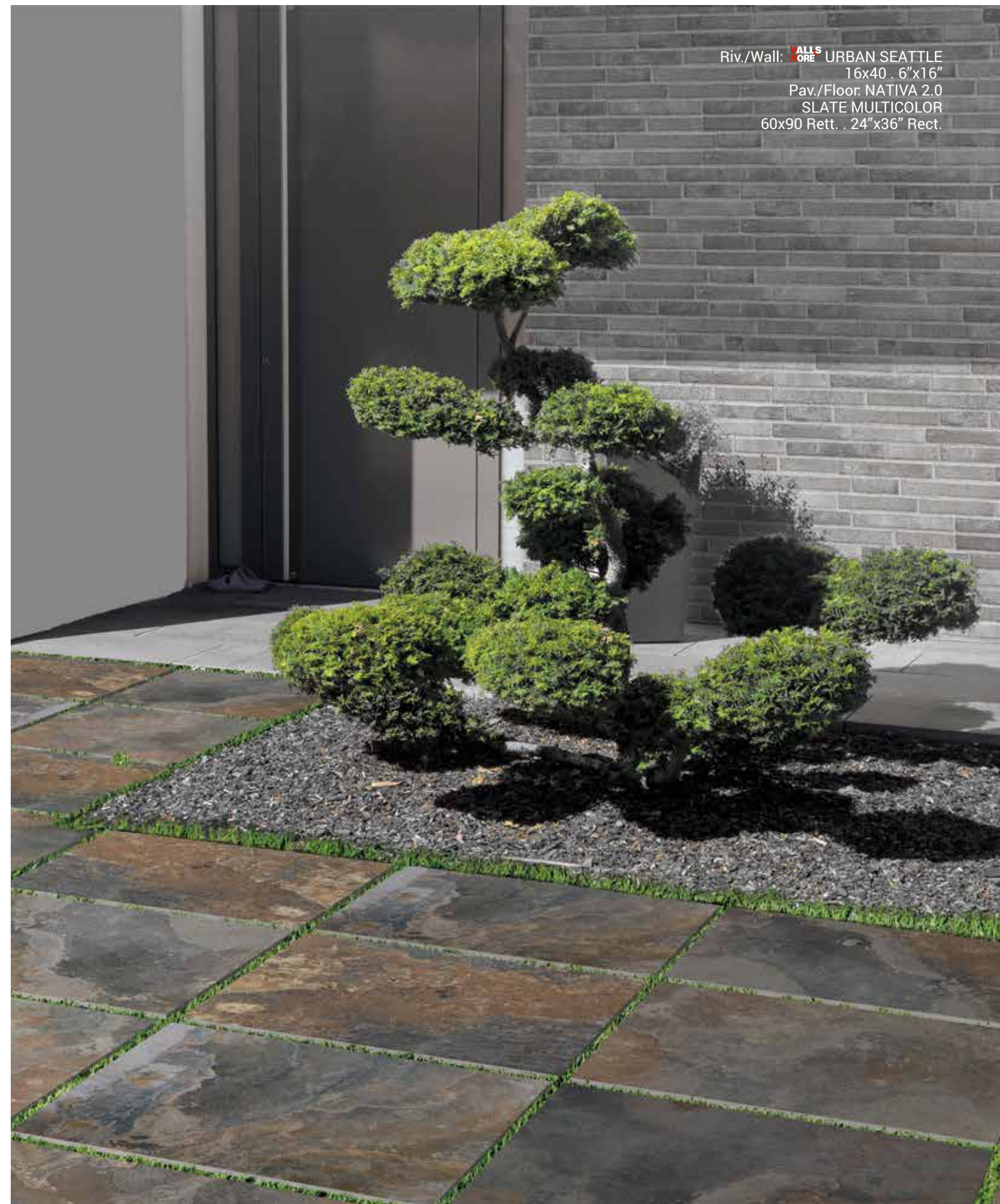
imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
60x90 cm rett. . 24"x36" rect.	20	1	0,54	24	48	25,9	1205

pezzi speciali . special pieces

Bordature nei formati 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8"
e stecca 15x90 . 6"x36" disponibili in tutti i colori SU RICHIESTA.

Edging formats 10x10 . 4"x4" - 10x20 . 4"x8" and slatted 15x90 . 6"x36" available ON DEMAND for every color of the collection



Riv./Wall: **ALLS ORE** URBAN SEATTLE
16x40 . 6"x16"
Pav./Floor: NATIVA 2.0
SLATE MULTICOLOR
60x90 Rett. . 24"x36" Rect.

Riv./Wall
PRESTIGE COGNAC 7,5x38,5 . 3"x15"

Pav./Floor
PRESTIGE COGNAC 10x60 . 4"x24"

PRESTIGE

gres porcellanato . porcelain stoneware

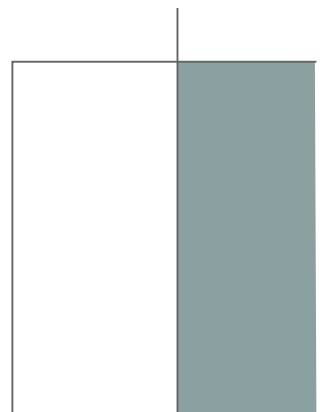


formati . sizes:

10x60 . 4"x24"
7,5x38,5 . 3"x15"
15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona

colori . colours:

Blanc
Gris
Cognac
Noir



effetto PIETRA
PIETRA look

PRESTIGE



Riv./Wall
PRESTIGE NOIR 10x60 . 4"x24"
Esagona PRESTIGE NOIR 15x17,3 . 5,9"x6,8"



Riv./Wall
PRESTIGE NOIR 10x60 . 4"x24"

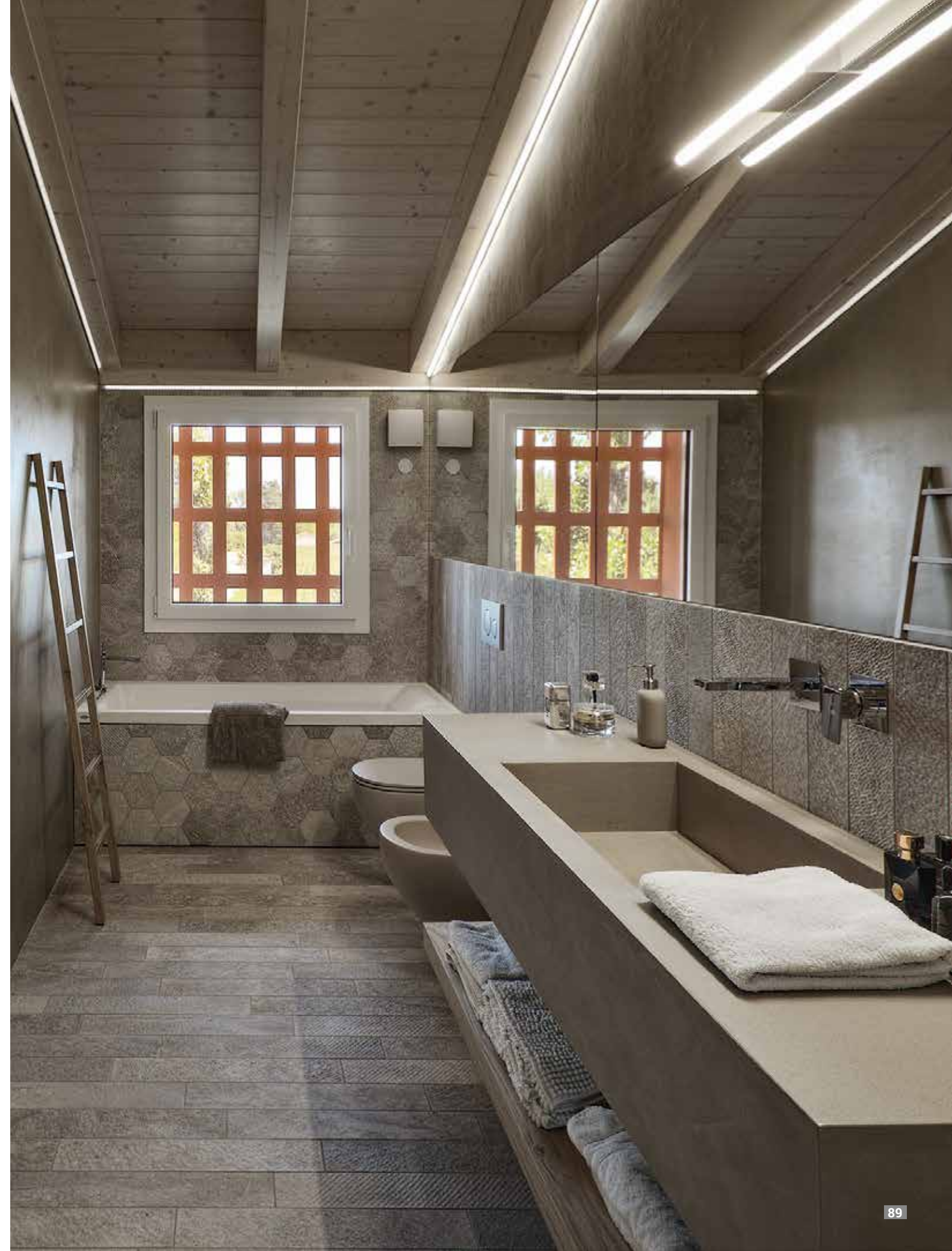
Pav./Floor
Esagona PRESTIGE NOIR 15x17,3 . 5,9"x6,8"

PRESTIGE



Riv./Wall
PRESTIGE GRIS 7,5x38,5. 3"x15"
Esagona PRESTIGE GRIS 15x17,3 . 5,9"x6,8"

Pav./Floor
PRESTIGE GRIS 7,5x38,5. 3"x15"



PRESTIGE

Riv./Wall
PRESTIGE GRIS 7,5x38,5 . 3"x15"

Pav./Floor
PRESTIGE GRIS 10x60 . 4"x24"



PRESTIGE

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



formati . sizes

10x60 . 4"x24" - 7,5x38,5 . 3"x15" - 15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona

10x60 . 4"x24": 5 strutture diverse miscelate nella scatola /5 different structures randomly mixed in the box
7,5x38,5 . 3"x15": 7 strutture diverse miscelate nella scatola /7 different structures randomly mixed in the box
15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona: 5 strutture diverse miscelate nella scatola /5 different structures randomly mixed in the box

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Blanc

sviluppo grafico . design development



10x60 . 4"x24"



1060KPRBL
■ M23

7,5x38,5 . 3"x15"



075KPRBL
■ M03

15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona



15PRBL
■ M43

Cognac

sviluppo grafico . design development



10x60 . 4"x24"



1060KPRCO
■ M23

7,5x38,5 . 3"x15"



075KPRCO
■ M03

15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona



15PRCO
■ M43

Gris

sviluppo grafico . design development



10x60 . 4"x24"



1060KPRGR
■ M23

7,5x38,5 . 3"x15"



075KPRGR
■ M03

15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona



15PRGR
■ M43

Noir

sviluppo grafico . design development



10x60 . 4"x24"



1060KPRNO
■ M23

7,5x38,5 . 3"x15"



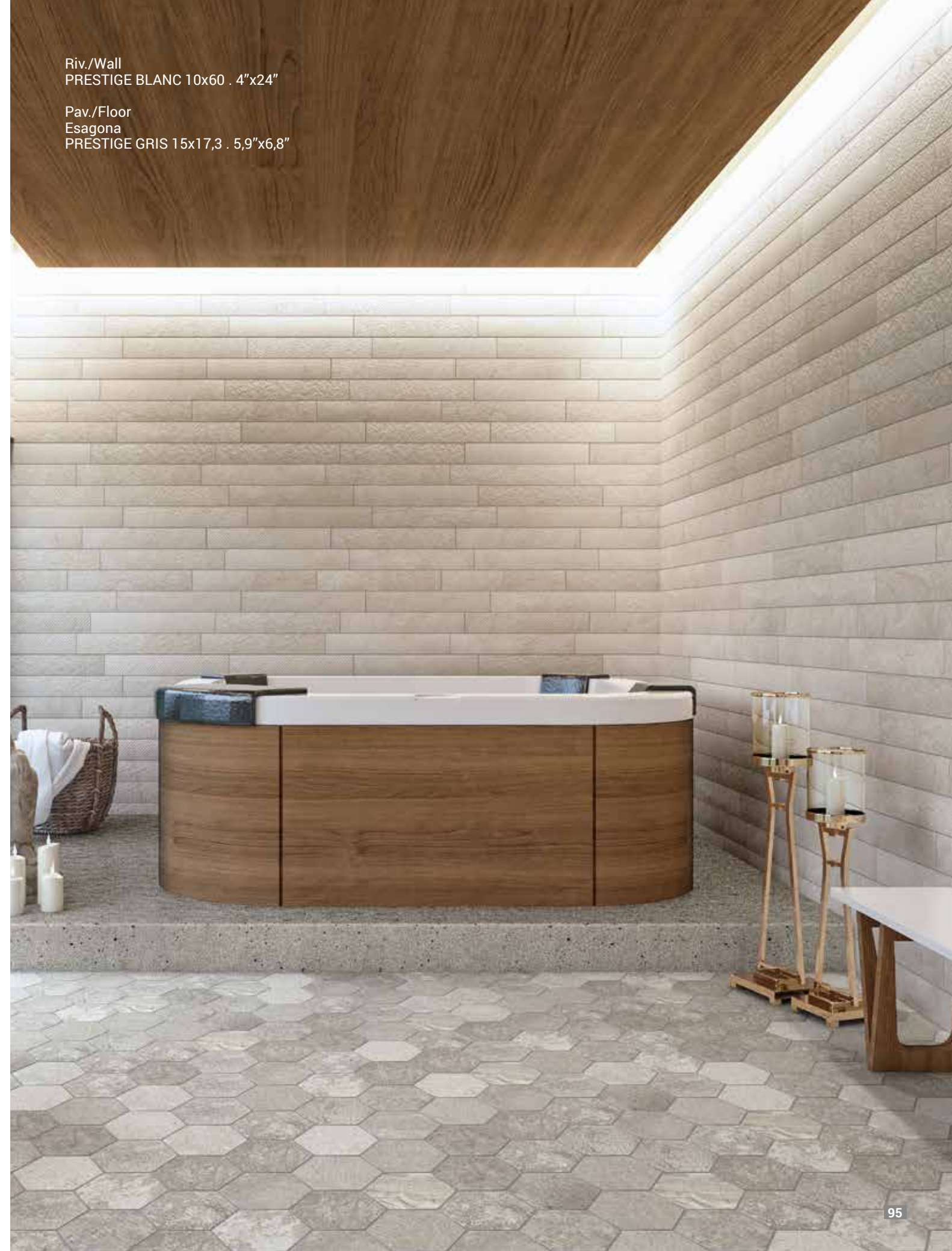
075KPRNO
■ M03

15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona



15PRNO
■ M43

PRESTIGE



Riv./Wall
PRESTIGE BLANC 10x60 . 4"x24"

Pav./Floor
Esagona
PRESTIGE GRIS 15x17,3 . 5,9"x6,8"

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
10x60 . 4"x24"	9	20	1,20	22,60	56	67,20	1285
7,5x38,5 . 3"x15"	9	30	0,87	16,50	70	60,90	1025
15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona	9	25	0,49	10,00	100	49,00	1020

consigli . tips

Stucco consigliato per la SERIE PRESTIGE 10x60 - 4"x24" / 7,5x38,5 - 3"x15" / 15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona
Grout colors suggested for the SERIES PRESTIGE 10x60 - 4"x24" / 7,5x38,5 - 3"x15" / 15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona

BLANC
GRIS
COGNAC
NOIR

KERAKOLL FUGABELLA COLOR 20
KERAKOLL FUGABELLA COLOR 06
KERAKOLL FUGABELLA COLOR 06
KERAKOLL FUGABELLA COLOR 10

MAPEI ULTRACOLOR PLUS 112
MAPEI ULTRACOLOR PLUS 112
MAPEI ULTRACOLOR PLUS 119

effetto COTTO / COTTO look

Una materia antica rielaborata con la sensibilità artigianale da una tecnologia moderna ed avanzata, reinterpretandosi nel tempo in modo sempre più innovativo e naturale. Il cotto è tradizione, artigianalità e fatto a mano. E' riscoprire un'italianità autentica e di valore. Mac3, storicamente riconosciuta per la ricca proposta di Gres Porcellanato effetto cotto, attraverso Cotto-Look ripropone e attualizza il fascino dei più pregiati cotti Italiani. **6 collezioni** per una palette di **24 colori** distribuiti su **4 formati modulari** che permettono creative e contemporanee soluzioni per progettare pareti e pavimenti di tutta la casa, interno ed esterno. Ad arricchire la gamma, decori coordinati dai colori e tenui e design moderno. Una schietta bellezza dal sapore antico e naturale ma intramontabile nel gusto e nello stile.

*An ancient material reworked with artisan sensitivity enhanced by modern technology, reinterpreting itself over time in increasingly innovative and natural way. Terracotta is tradition, craftsmanship and handmade. It is rediscovering an authentic and valuable Italian spirit. Mac3 historically recognized for the rich proposal of terracotta effect porcelain stoneware, through Cotto-Look re-proposes and updates the charm of the finest Italian terracotta tiles. **6 collections** presenting a range of **24 nuances** distributed between **4 modular formats** that allows creative and contemporary solutions for walls and floors throughout the house, both indoors and outdoors. To enrich the proposal, coordinated decorations studied with a fresh and modern design. A genuine beauty with an ancient and natural flavor but timeless in taste and style*

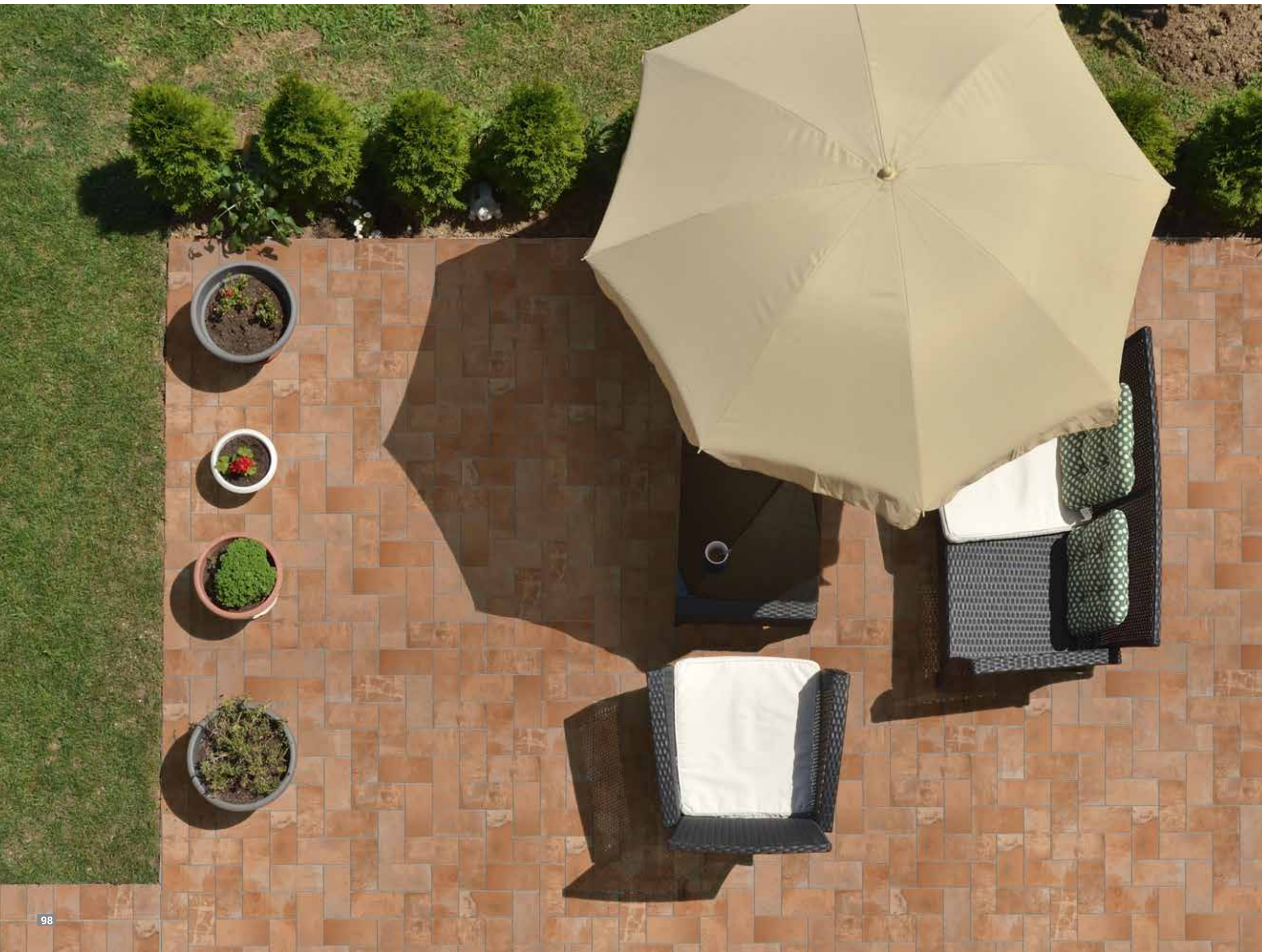
COTTO

gres porcellanato . porcelain stoneware

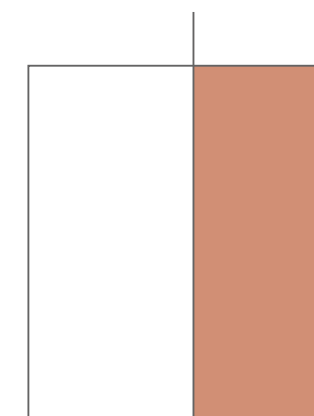


formati . sizes:
25x25 . 10"x10"
12,5x25 . 5"x10"

colori . colours:
Ocra
Arancio
Rosso
Noce



effetto COTTO
COTTO look



COTTO

Pav./Floor
COTTO ROSSO 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

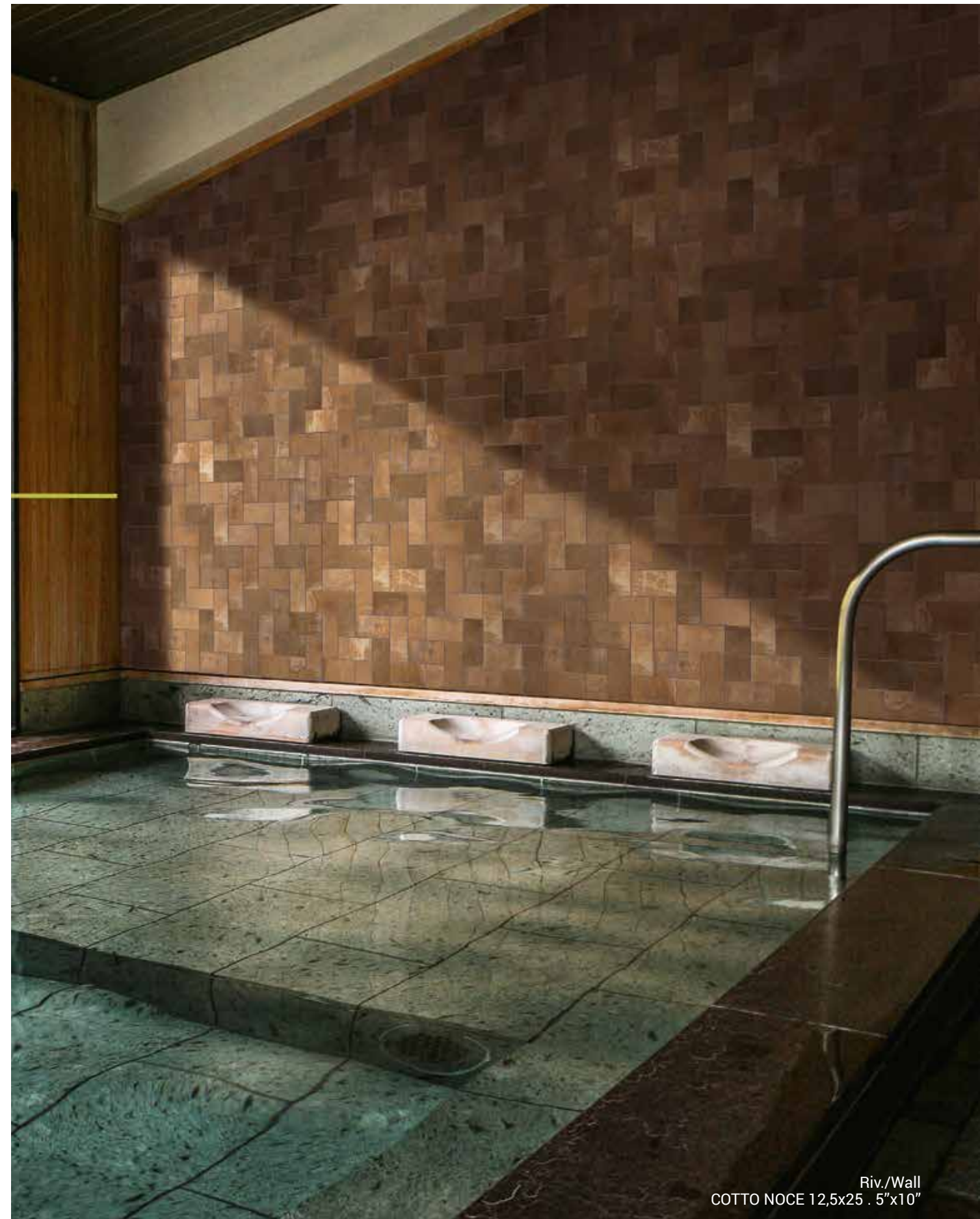


Pav./Floor
COTTO ROSSO 25x25 . 10"x10"
ROSSO decor 25x25 . 10"x10"



COTTO

Pav./Floor
COTTO NOCE 25x25 . 10"x10"
NOCE decor 25x25 . 10"x10"



Riv./Wall
COTTO NOCE 12,5x25 . 5"x10"

COTTO

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



10mm IV R9 A V4

formati . sizes:
25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

4 strutture diverse miscelate nella scatola / 4 different structures randomly mixed in the box

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Ocra

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCOOCR
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCOOCR
■ M19



Ocra decor

25x25 . 10"x10"



2525KCOOCRDM
■ M19

14 soggetti diversi. Miscelazione casuale, non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
14 different pattern. Random mix, minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

Pav./Floor
COTTO OCRA 12,5x25 . 5"x10"
OCRA decor 25x25 . 10"x10"

COTTO

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



10mm IV R9 A V4

4 strutture diverse miscelate nella scatola / 4 different structures randomly mixed in the box

formati . sizes:
25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

Rosso

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCOROS
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCOROS
■ M19

Noce

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCONOC
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCONOC
■ M19

Rosso decor

25x25 . 10"x10"



2525KCOROSDM
■ M19

14 soggetti diversi. Miscelazione casuale, non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
14 different pattern. Random mix, minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

Noce decor

25x25 . 10"x10"



2525KCONOCDM
■ M19

14 soggetti diversi. Miscelazione casuale, non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
14 different pattern. Random mix, minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

COTTO

gres porcellanato . porcelain stoneware



4 strutture diverse miscelate nella scatola / 4 different structures randomly mixed in the box
 12,5x25: n°152 grafiche differenti - 25x25 n°104 grafiche differenti / 5"x10": n°152 different graphics - 10"x10" n°104 different graphics

formati . sizes:
 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Arancio

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCOARA
 ■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCOARA
 ■ M19



Pav./Floor
 COTTO ARANCIO 12,5x25 . 5"x10"

Arancio decor

25x25 . 10"x10"



2525KCOARADM
 ■ M19

14 soggetti diversi. Miscelazione casuale, non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
 14 different pattern. Random mix, minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

pezzi speciali . special pieces

Elemento a "L" non monolitico 12,5x25x4 ▲ P10	Gradone incollato 30x33,3 ▲ P12	Angolare incollato 33,3x33,3 ▲ P13	*battiscopa coordinato . coordinated plinthe
Ocra	Ocra	Ocra	Ocra
Rosso	Rosso	Rosso	Rosso
Noce	Noce	Noce	Noce
Arancio	Arancio	Arancio	Arancio

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	10	19	1,19	22,40	54	64,26	1225
25x25 cm . 10"x10" decoro	10	19	1,19	22,40	54	64,26	1225
12,5x25 cm . 5"x10"	10	23	0,72	13,50	81	58,32	1110
Elemento a "L" non monolitico 12,5x25x4	10	6	-	6,00	-	-	-
Gradone incollato 30x33,3	10	6	-	15,00	-	-	-
Angolare incollato 33,3x33,3	10	2	-	12,80	-	-	-
Battiscopa 8x33,3 cm . 3"x13"	-	30	10,00	12,60	54	540,00 ml	680,40

Riv./Wall: CRETE Decoro 1 SCURO
25x25 . 10"x10"

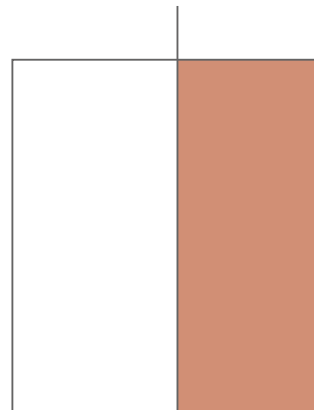
CRETE

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"
12,5x25 . 5"x10"

colori . colours:
Beige
Cotto
Marrone
Avorio
Grigio
Nero



effetto **COTTO**
COTTO look

CRETE

Riv./Wall
Decor MIX SCURO 25x25 . 10"x10"

Pav./Floor
CRETE MARRONE 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"
CRETE BEIGE 12,5x25 . 5"x10"



Pav./Floor
CRETE AVORIO e NERO 25x25 . 10"x10"



CRETE



Pav./Floor
CRETE COTTO 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

CRETE

Pav./Floor
CRETE GRIGIO 25x25 . 10"x10"

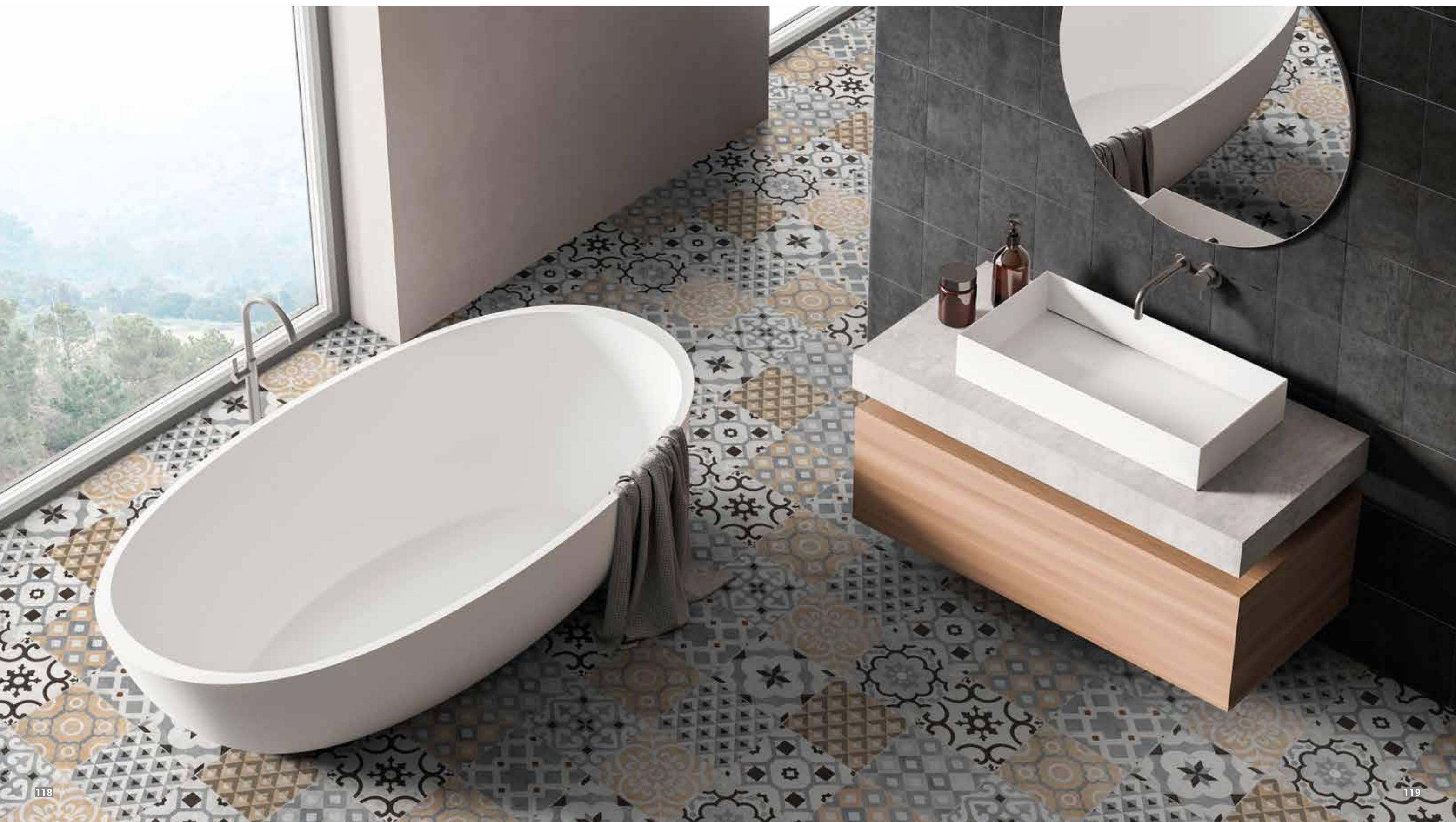
Riv./Wall
CRETE Decoro 1 CHIARO 25x25 . 10"x10"



CRETE

Pav./Floor
Decor MIX CHIARO 25x25 . 10"x10"

Riv./Wall
CRETE NERO 25x25 . 10"x10"



CRETE

gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"



4 strutture diverse miscelate nella scatola / 4 different structures randomly mixed in the box
12,5x25: n°70 grafiche differenti - 25x25 n°35 grafiche differenti / 5"x10: n°70 different graphics - 10"x10" n°35 different graphics

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Beige

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCRBEI
■ M19

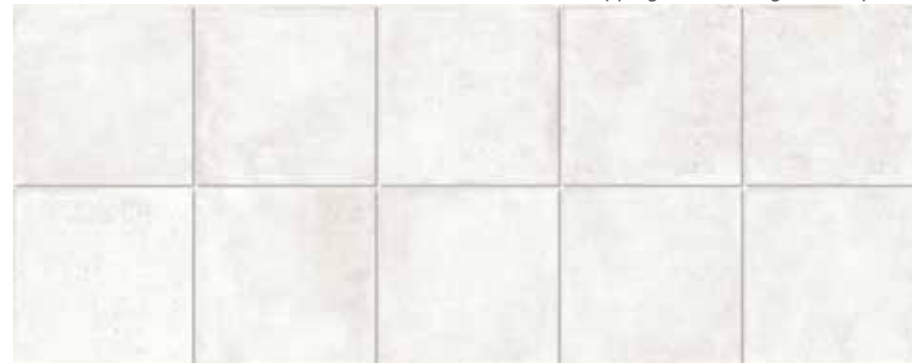
12,5x25 . 5"x10"



1225KCRBEI
■ M19

Avorio

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCRAVO
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCRAVO
■ M19

Cotto

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KRCOT
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KRCOT
■ M19

Grigio

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCRGRI
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCRGRI
■ M19

Marrone

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCRMAR
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCRMAR
■ M19

Nero

sviluppo grafico . design development



25x25 . 10"x10"



2525KCRNER
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KCRNER
■ M19

CRETE decor

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

12 soggetti diversi. Miscelazione casuale, non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
12 different pattern. Random mix, minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

Mix Chiaro

25x25 . 10"x10"



2525KCRDECM
■ M19

Mix Scuro

25x25 . 10"x10"



2525KCRDESM
■ M19



Decoro Chiaro 1

25x25 . 10"x10"

Decoro disponibile anche singolarmente -
Decoration available also individually

2525KCRDEC1
■ M19



Decoro Scuro 1

25x25 . 10"x10"

Decoro disponibile anche singolarmente -
Decoration available also individually

2525KCRDES1
■ M19

pezzi speciali . special pieces

pezzi speciali . special pieces			
	Gradone incollato 30x33,3 ▲ P12		Angolare incollato 33,3x33,3 ▲ P13
Beige	3033GMCRBG	Beige	3333AMCRBG
Avorio	3033GMCRAV	Avorio	3333AMCRAV
Cotto	3033GMCRCCT	Cotto	3333AMCRCCT
Grigio	3033GMCRCGR	Grigio	3333AMCRCGR
Marrone	3033GMCRCMA	Marrone	3333AMCRCMA
Nero	3033GMCRCNE	Nero	3333AMCRCNE

*battiscopa coordinato . coordinated plinthe

	*Battiscopa 8x33,3 ▲ L33
Beige	07CRBG
Avorio	07CRAV
Cotto	07CRCT
Grigio	07CRGR
Marrone	07CRMA
Nero	07CRNE

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	10	19	1,19	22,40	54	64,26	1225
25x25 cm . 10"x10" decoro	10	19	1,19	22,40	54	64,26	1225
12,5x25 cm . 5"x10"	10	23	0,72	13,50	81	58,32	1110
Gradone incollato 30x33,3	10	6	-	15,00	-	-	-
Angolare incollato 33,3x33,3	10	2	-	12,80	-	-	-
Battiscopa 8x33,3 cm . 3"x13"	-	30	10,00	12,60	54	540,00 ml	680,40

Riv./Wall: GARFAGNANA SILLANO 6x25 . 2,5"x10"
Pav. Flor. GARFAGNANA SERCHIO 25x50 . 10"x20"

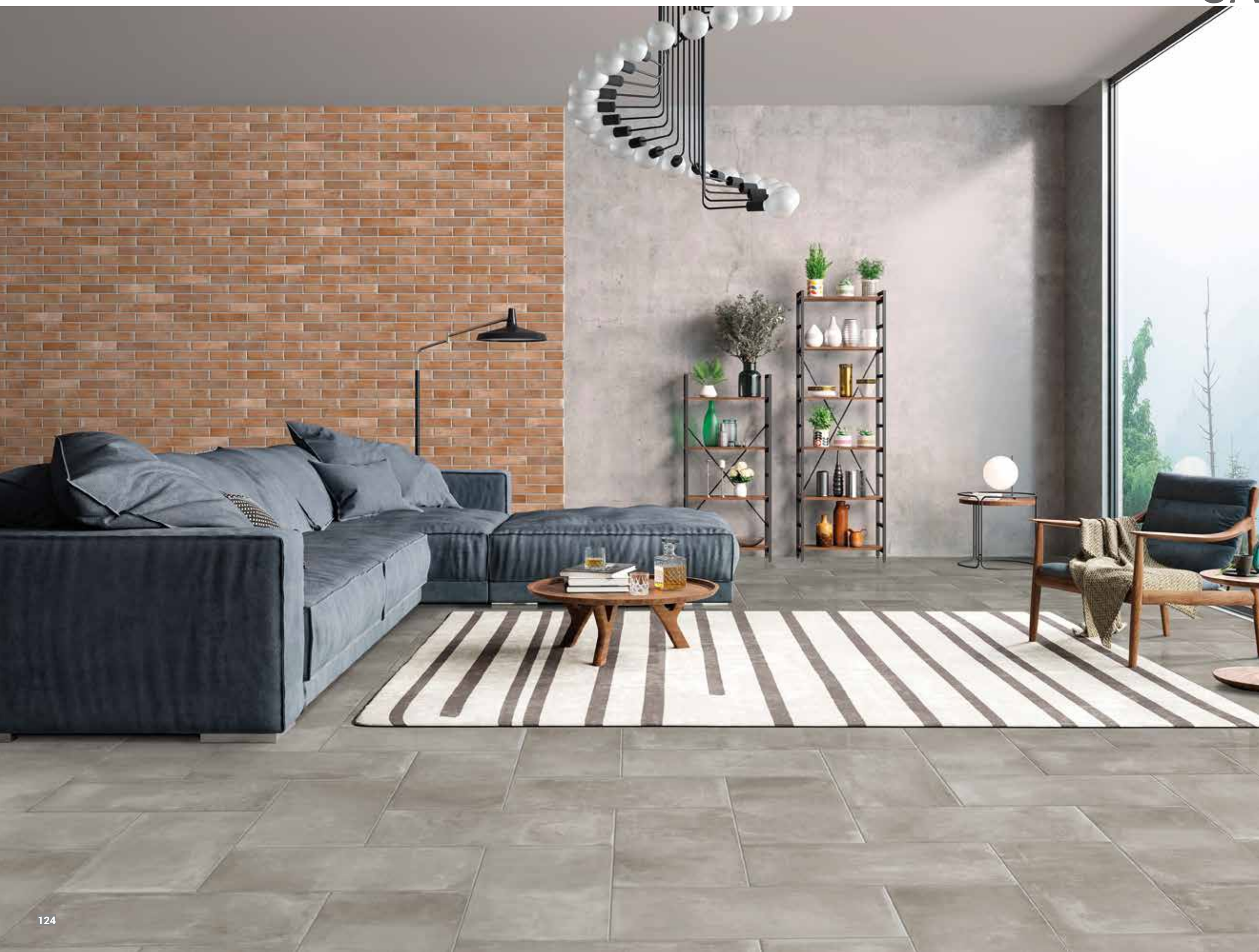
GARFAGNANA

gres fine porcellanato smaltato .
fine glazed porcelain stoneware



formati . sizes:
25x50 . 10"x20"
25x25 . 10"x10"
12,5x25 . 5"x10"
6x25 . 2,5"x10"

colori . colours:
Sillano
Vagli
Castiglione
Serchio



effetto **COTTO**
COTTO look

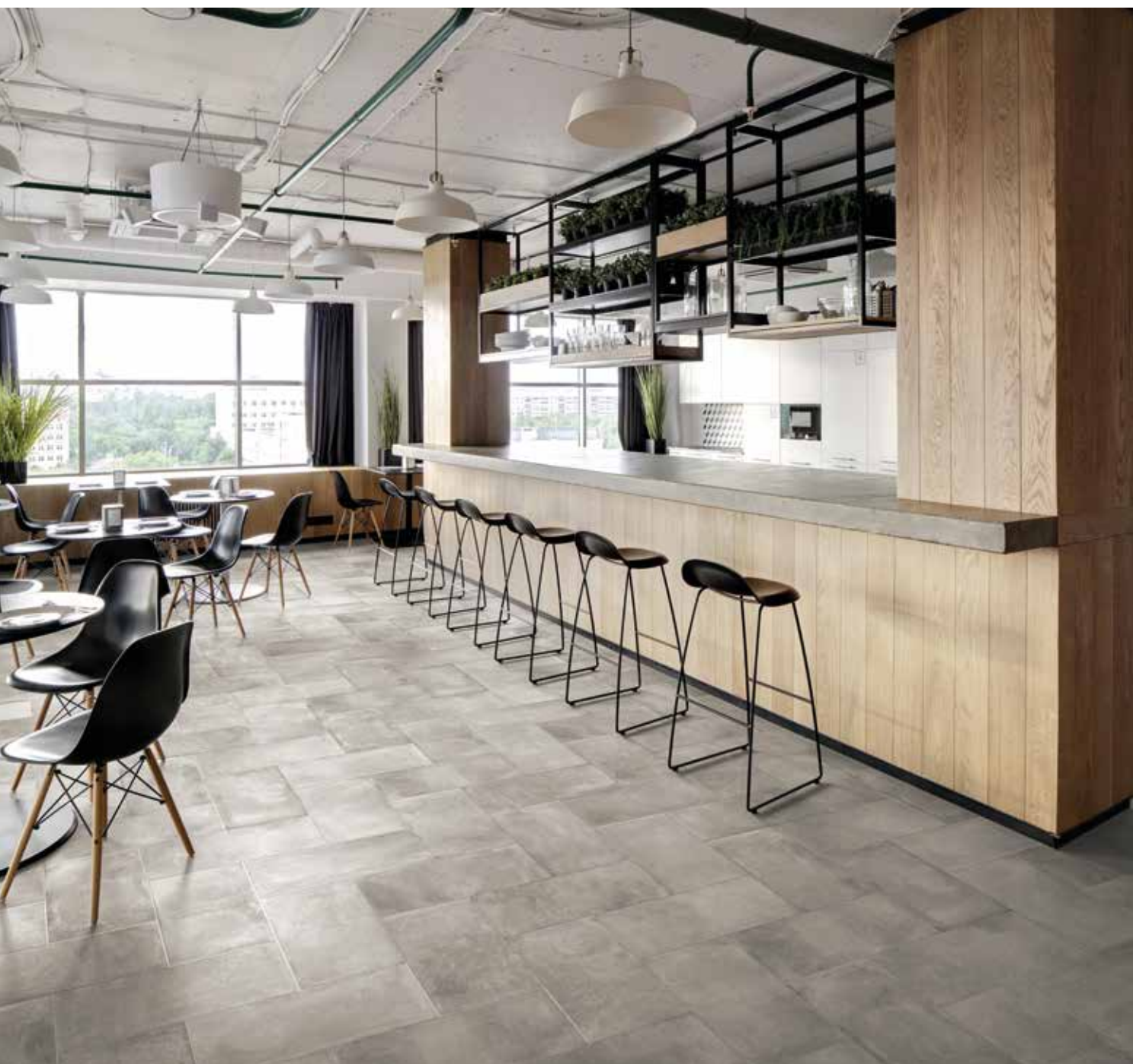
GARFAGNANA



Pav./Floor: GARFAGNANA SERCHIO esagona 15x17,3 . 5,9"x6,8"
Riv./Wall: **ALL'S** URBAN ATLANTA 16x40 . 6"x16"

GARFAGNANA

Pav. Flor
GARFAGNANA SERCHIO 25x50 . 10"x20"



Pav./Floor
GARFAGNANA VAGLI
25x50 . 10"x20" - 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

Riv./Wall
CRETE Decoro 1 CHIARO 25x25 . 10"x10"



GARFAGNANA

Pav. Flor
GARFAGNANA VAGLI 25x50 . 10"x20"



GARFAGNANA

Riv./Wall:
GARFAGNANA CASTIGLIONE esagona 15x17,3 . 5,9"x6,8"



Riv./Wall
GARFAGNANA CASTIGLIONE 6x25 . 2,5"x10"



GARFAGNANA

Pav./Floor:
GARFAGNANA SILLANO esagona 15x17,3 . 5,9"x6,8"



Pav. Flor
GARFAGNANA SILLANO 25x25 . 10"x20"

Riv./Wall
GARFAGNANA VAGLI 12,5x25 . 5"x10"
Life MEMORY MOSS GREEN GLOSSY 6x25 . 2,5"x10"



GARFAGNANA

gres fine porcellanato smaltato . fine glazed porcelain stoneware

formati . sizes:

25x50 . 10"x20" - 25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10" - 6x25 . 2,5"x10"



4 strutture diverse miscelate nella scatola / 4 different structures randomly mixed in the box
12,5x25 n°84 grafiche differenti - 25x25 n°50 grafiche differenti - 25x50 n°26 grafiche differenti
5"x10: n°84 different graphics - 10"x10" n°50 different graphics - 10"x20" n°26 different graphics

14 strutture diverse miscelate nella scatola / 14 different structures randomly mixed in the box
6x25 n°90 grafiche differenti / 2,5"x10" n°90 different graphics

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Sillano

25x50 . 10"x20"



2550KSILL
■ M19

Vagli

25x50 . 10"x20"



2550KVAGL
■ M19

Castiglione

25x50 . 10"x20"



2550KCAST
■ M19

Serchio

25x50 . 10"x20"



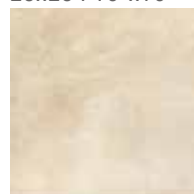
2550KSERC
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KSILL
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KVAGL
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KCAST
■ M19

25x25 . 10"x10"



2525KSERC
■ M19

12,5x25 . 5"x10"

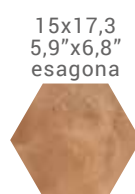


1225KSILL
■ M19

6x25 . 2,5"x10"



625KSILL
■ M42



15ESSILLA
■ M43

15x17,3
5,9"x6,8"
esagona

12,5x25 . 5"x10"

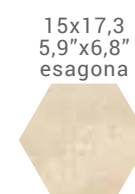


1225KVAGL
■ M19

6x25 . 2,5"x10"



625KVAGL
■ M42



15ESVAGL
■ M43

15x17,3
5,9"x6,8"
esagona

12,5x25 . 5"x10"



1225KCAST
■ M19

6x25 . 2,5"x10"



625KCAST
■ M42



15ESCAST
■ M43

15x17,3
5,9"x6,8"
esagona

12,5x25 . 5"x10"



1225KSERC
■ M19

6x25 . 2,5"x10"



625KSERC
■ M42



15ESSERC
■ M43

15x17,3
5,9"x6,8"
esagona

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x50 cm . 10"x20"	9	10	1,25	24,20	36	45,00	892
25x25 cm . 10"x10"	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1322
12,5x25 cm . 5"x10"	9	26	0,81	15,90	81	65,61	1.287,9
6x25 cm . 2,5"x10"	9	34	0,51	10,20	99	50,49	1.029
esagona 15x17,3 cm . 5,9"x6,8"	9	25	0,49	9,8	100	49,00	1000
Elemento a "L" monolitico 30x15x4	9	6	-	6,00	-	-	-

pezzi speciali . special pieces

	Elemento a "L" monolitico 30x15x4 Antislip ▲ P10
Sillano	3015ELSILL
Vagli	3015ELVAGL
Castiglione	3015ELCAST
Serchio	3015ELSERC

Riv./Wall
CASCINE Decoro ANTICO MIX 25x25 . 10"x10"

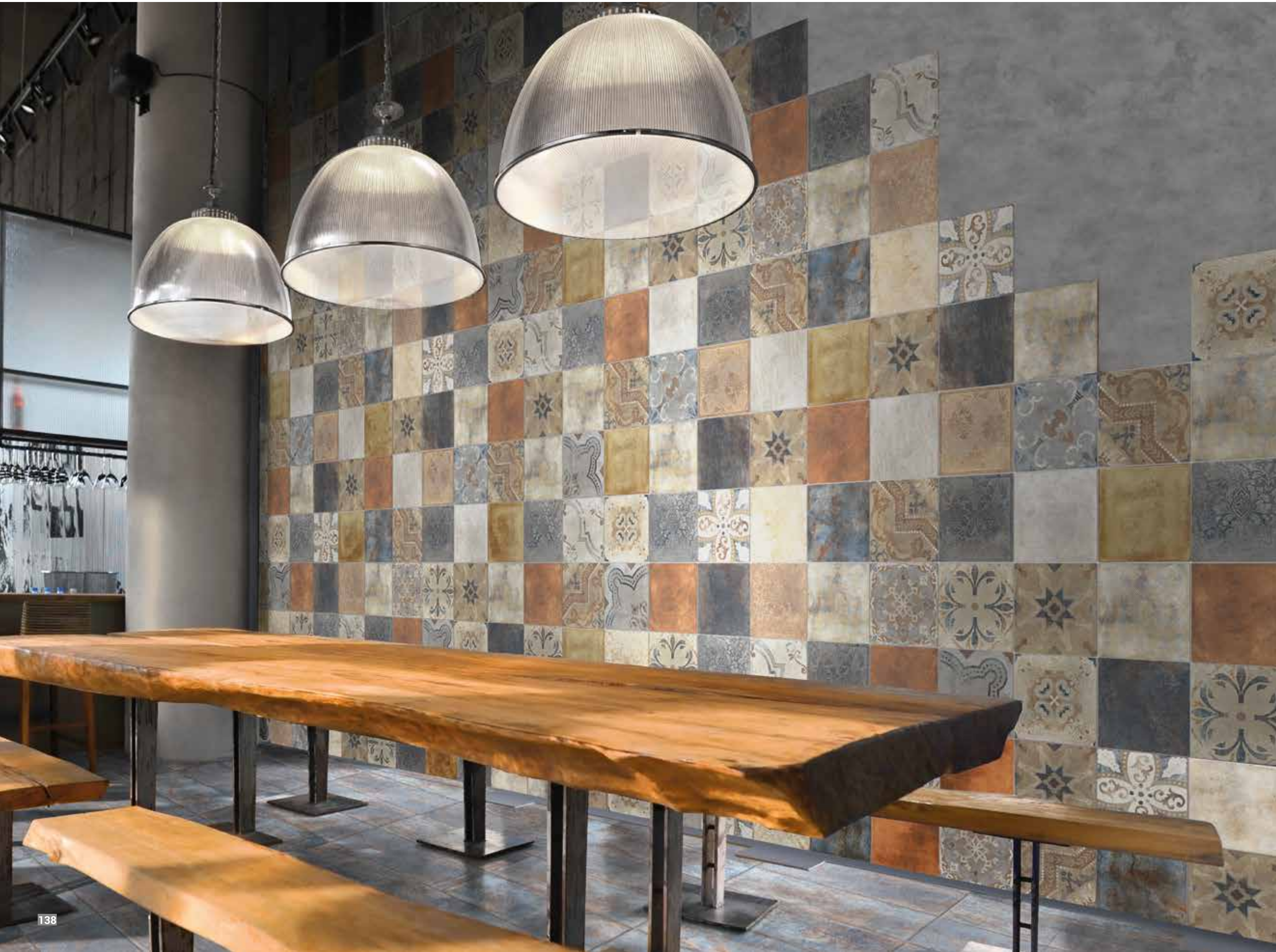
CASCINE

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"

colori . colours:
Decor



effetto COTTO
COTTO look



CASCINE

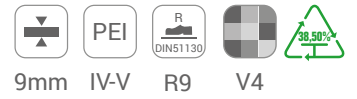
Pav./Floor
CASCINE Decoro ANTICO MIX 25x25 . 10"x10"



CASCINE

CASCINE decor

gres fine porcellanato smaltato . fine glazed porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"

Riv./Wall
CASCINE Decoro ANTICO MIX 25x25 . 10"x10"



Decoro Antico Mix



2525KLCDAM
■ M19 14 soggetti diversi.
14 different pattern.

Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1327

Pav./Floor
SELCIAIA COTTO 25x25 . 10"x10"

Riv./Wall
WALLS
MORE NATURA TROPICAL 16x40 . 6"x16"

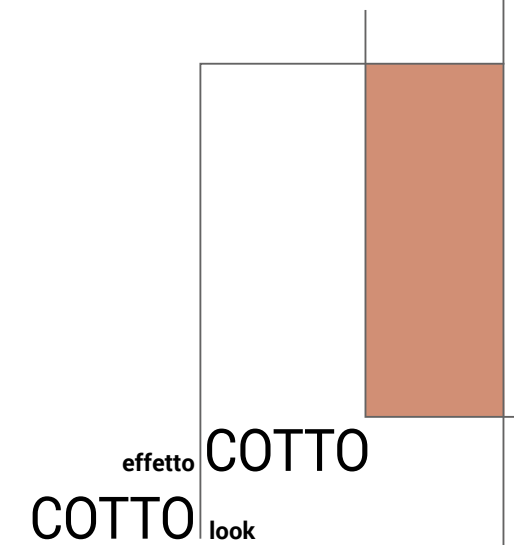
SELCIAIA

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"
12,5x25 . 5"x10"

colori . colours:
Beige
Cotto
Ocra
Rosso



SELCIAIA

Pav./Floor
SELCIAIA COTTO 25x25 . 10"x10"

Riv./Wall
CRETE Decor MIX SCURO 25x25 . 10"x10"



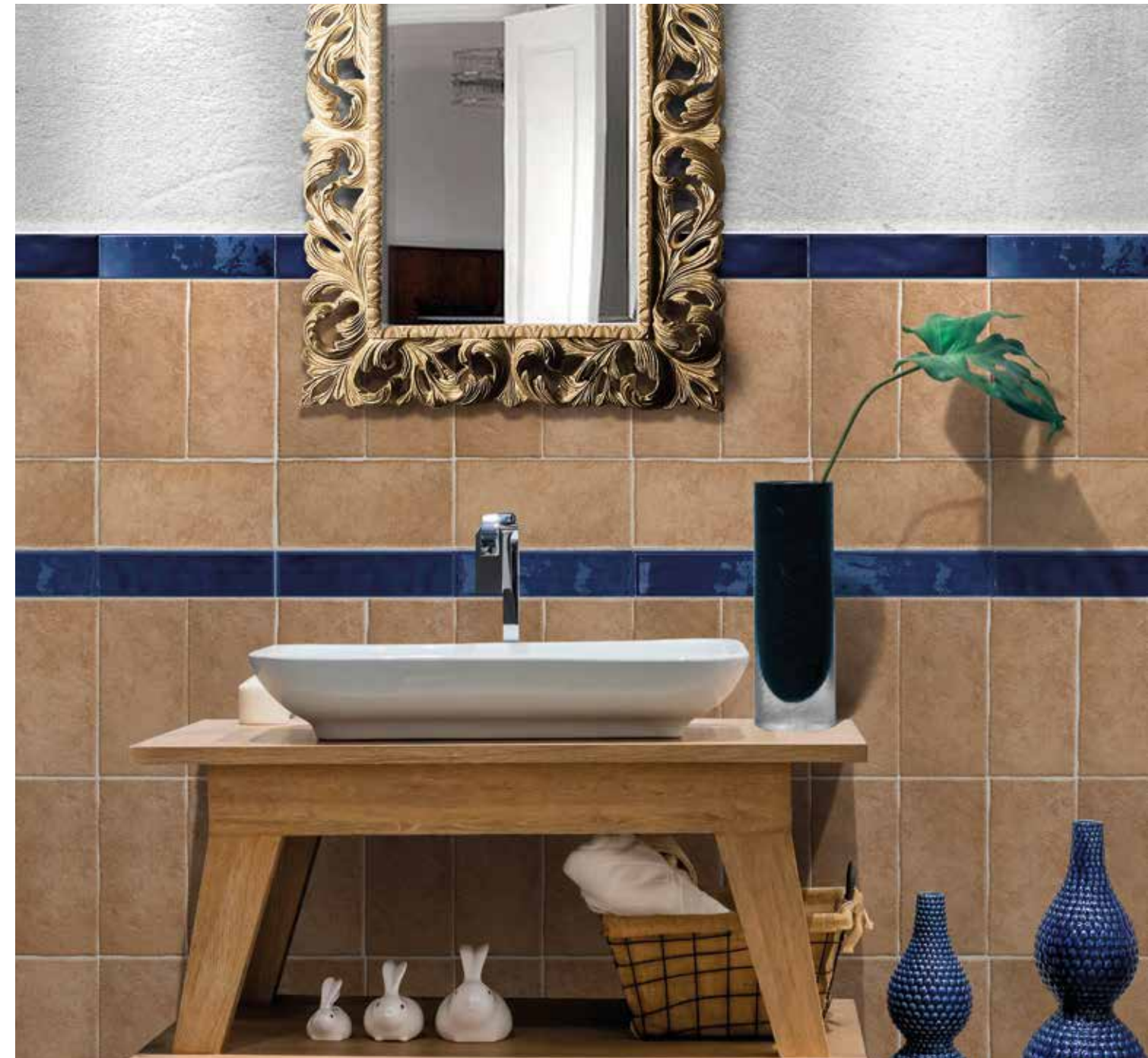
SELCIAIA

Pav./Floor
SELCIAIA COTTO 25x25 . 10"x10"

Riv./Wall
ROCK RUST 7,5x38,5 . 3"x15"



Riv./Wall
SELCIAIA OCRA 12,5x25 . 5"x10"
OCEANI BLUE glossy 6x25 . 2,5"x10"



SELCIAIA

Pav./Floor
SELCIAIA OCRA 25x25 . 10"x10"

Riv./Wall
MARBLE & WOOD DECORO 3 25x25 . 10"x10"



Selciaia



formati . sizes:
25x25 . 10"x10" - 12,5x25 . 5"x10"

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

Beige

25x25 . 10"x10"



2525KSEBG
■ M19
2525KSEBEAS
R11
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KSEBG
■ M19
1225KSEBEAS
R11
■ M19

Cotto

25x25 . 10"x10"



2525KSECO
■ M19
2525KSECOAS
R11
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KSECO
■ M19
1225KSECOAS
R11
■ M19

Ocra

25x25 . 10"x10"



2525KSEOC
■ M19
2525KSEOCAS
R11
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KSEOC
■ M19
1225KSEOCAS
R11
■ M19

Rosso

25x25 . 10"x10"



2525KSERO
■ M19
2525KSEROAS
R11
■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KSERO
■ M19
1225KSEROAS
R11
■ M19

pezzi speciali . special pieces

Elemento a "L" monolitico 30x15x4 R10 ▲ P10	Gradone monolitico 30x33 R9/R11 ▲ P12	Angolare monolitico 33x33 R9/R11 ▲ P13
Beige	Beige	Beige
Beige Antislip	Beige Antislip	Beige Antislip
Cotto	Cotto	Cotto
Cotto Antislip	Cotto Antislip	Cotto Antislip
Ocra	Ocra	Ocra
Ocra Antislip	Ocra Antislip	Ocra Antislip
Rosso	Rosso	Rosso
Rosso Antislip	Rosso Antislip	Rosso Antislip

*battiscopa coordinato . coordinated plinthe

*Battiscopa 8x33,3 ▲ L33
Beige
Cotto
Ocra
Rosso

4 strutture diverse miscelate nella scatola / 4 different structures randomly mixed in the box
12,5x25: n°84 grafiche differenti - 25x25 n°50 grafiche differenti / 5"x10: n°84 different graphics - 10"x10" n°50 different graphics



imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1327,00
12,5x25 cm . 5"x10"	9	26	0,81	15,90	81	65,61	1287,90
Elemento a "L" monolitico 30x15x4	9	6	-	6,00	-	-	-
Gradone monolitico 30x33	9	6	-	15,00	-	-	-
Angolare monolitico 33,3x33,3	9	2	-	12,80	-	-	-
Battiscopa 8x33,3 cm . 3"x13"	-	30	10,00	12,60	54	540,00 ml	680,40

effetto SASSO / SASSO look

Ciottoli arrotondati dall'usura del tempo e pietre plasmate dallo scorrere dei millenni, da sempre compagne dell'uomo, sono la prima ispirazione per questa collezione ricca di tipologie, colori e formati.

Profondità materica, eleganza e ricercatezza nei particolari trovano l'impiego ideale in applicazioni interne ed esterne.

Stones rounded by the wear of time and shaped by the passing of millennia, are the source of inspiration for this collections rich in types, colors and formats.

Material depth, elegance and refinement in the details find the use ideal for indoor and outdoor floor and claddings applications.

Riv./Wall
DOLOMIA ARGENTO 20x60 . 8"x24"



DOLOMIA

gres fine porcellanato smaltato .
fine glazed porcelain stoneware



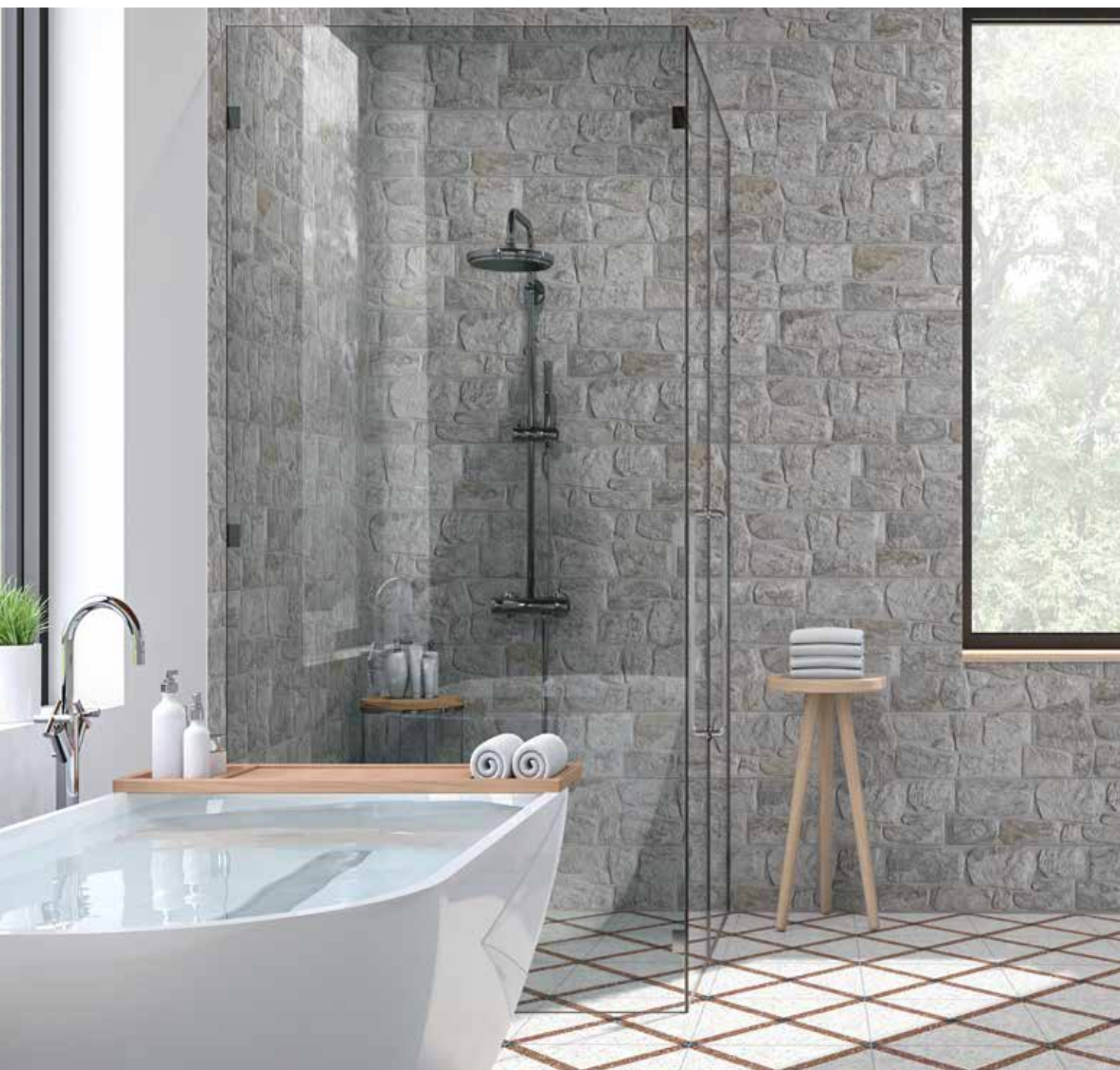
formati . sizes:
20x60 . 8"x24"

colori . colours:
Argento
Cristallo
Sabbia

effetto **SASSO**
SASSO look

DOLOMIA

Riv./Wall: DOLOMIA ARGENTO 20x60 . 8"x24"
Pav./Floor: *By* TERRAZZO DECORO 14 25x25 . 10"x10"



Riv./Wall
DOLOMIA ARGENTO
20x60 . 8"x24"

Riv./Wall
DOLOMIA CRISTALLO
20x60 . 8"x24"



DOLOMIA

Riv./Wall
DOLOMIA CRISTALLO 20x60 . 8"x24"



Riv./Wall
DOLOMIA CRISTALLO 20x60 . 8"x24"



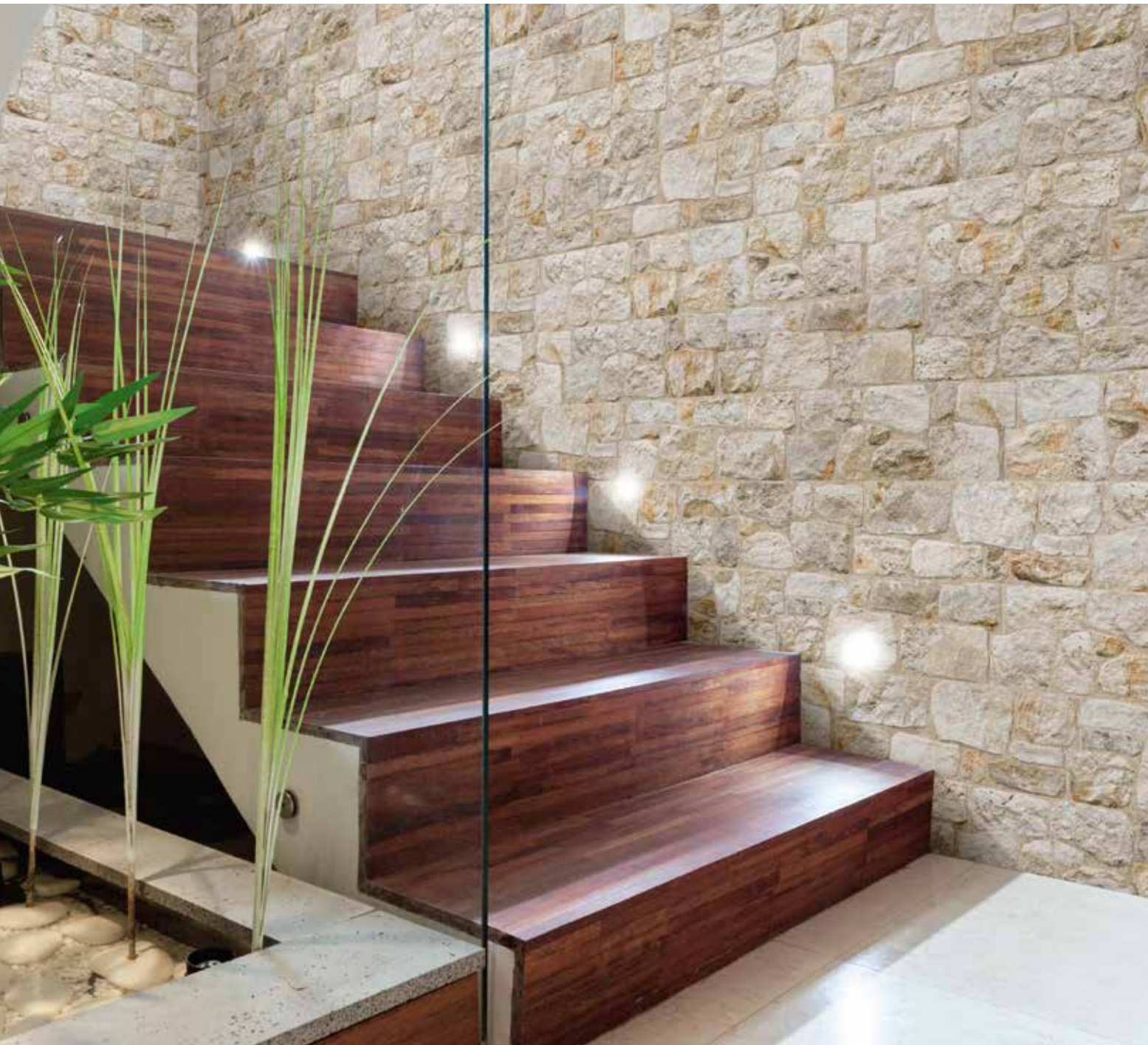
Riv./Wall
DOLOMIA SABBIA 20x60 . 8"x24"



Riv./Wall: DOLOMIA SABBIA 20x60 . 8"x24"
Pav./Floor: NATIVA ARGENT IVORY 25x50 . 10"x20" - 12,5x25 . 5"x10"

DOLOMIA

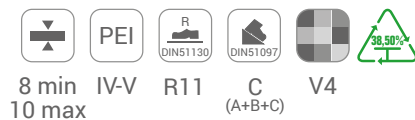
Riv./Wall
DOLOMIA SABBIA
20x60 . 8"x24"



Pav./Floor
DOLOMIA SABBIA
20x60 . 8"x24"

DOLOMIA

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
20x60 . 8"x24"

ARGENTO

*sviluppo grafico . design development



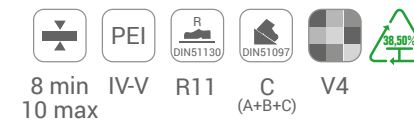
20x60 . 8"x24"



2060KDOAR
■ M23

DOLOMIA

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
20x60 . 8"x24"

SABBIA

*sviluppo grafico . design development



20x60 . 8"x24"



2060KDOSA
■ M23

CRISTALLO

*sviluppo grafico . design development



20x60 . 8"x24"



2060KDOCR
■ M23

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
20x60 . 8"x24"	min.8/ max10	7	0,84	15,7	48	40,32	753

consigli . tips

Stucco consigliato per la SERIE DOLOMIA 20x60 - 8"x24"
Grout colors suggested for the SERIES DOLOMIA 20x60 - 8"x24":

ARGENTO KERAKOLL FUGABELLA COLOR 06 MAPEI ULTRACOLOR PLUS 112
CRISTALLO KERAKOLL FUGABELLA COLOR 05 / 43 MAPEI ULTRACOLOR PLUS 111
SABBIA KERAKOLL FUGABELLA COLOR 43

* 3 strutture diverse miscelate nella scatola
3 different structures randomly mixed in the box

LE ABBAZIE

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x50 . 10"x20"
12,5x25 . 5"x10"

colori . colours:

San Vitale
San Romano

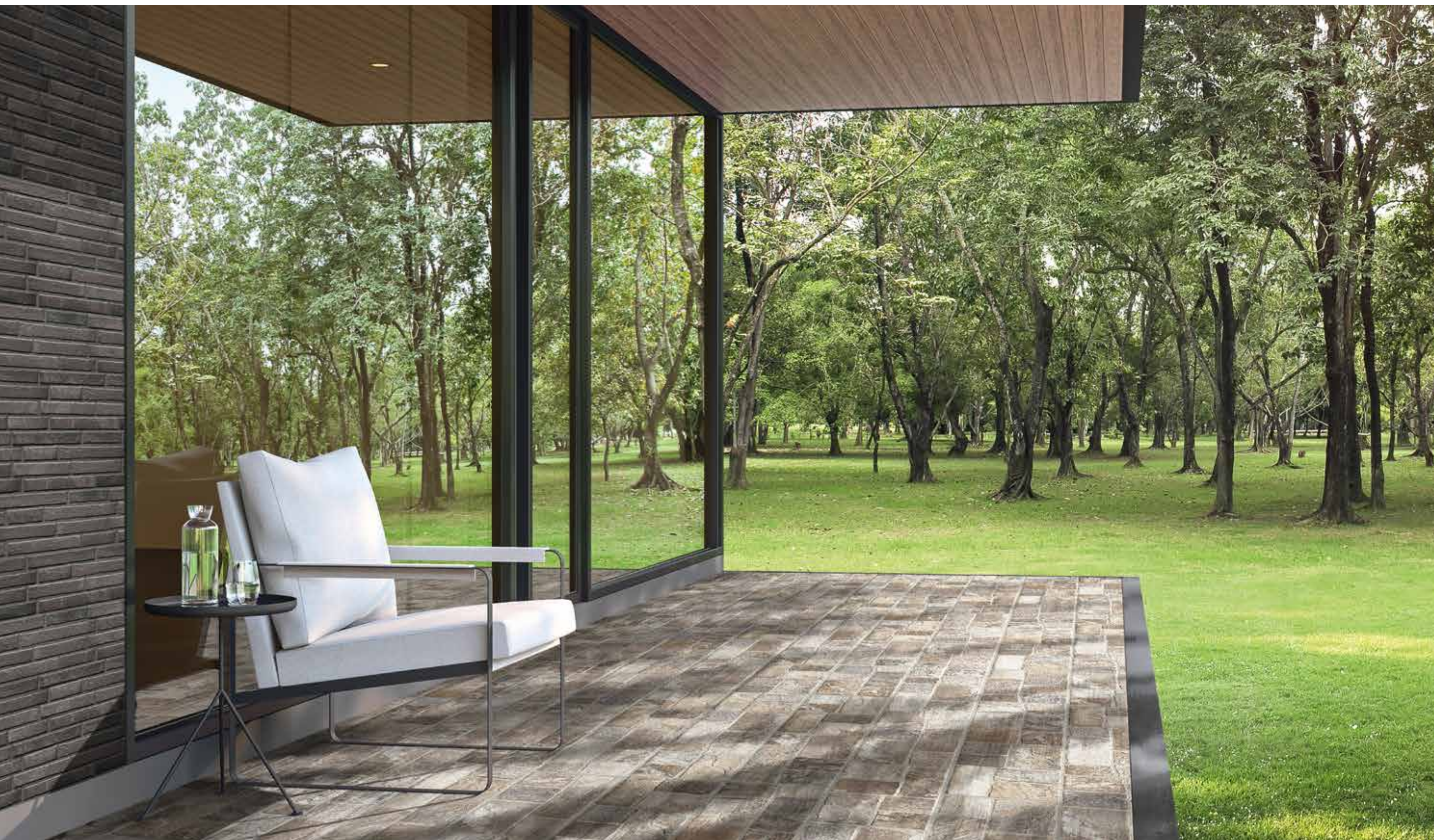


effetto **SASSO**
SASSO look



LE ABBAZIE

Pav./Floor
LE ABBAZIE SAN ROMANO 25x50 . 10"x20" - 12,5x25 . 5"x10"



LE ABBAZIE



Riv./Wall
LE ABBAZIE SAN VITALE 25x50 . 10"x20"



Pav./Floor
LE ABBAZIE SAN VITALE 25x50 . 10"x20"

LE ABBAZIE

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



9mm V R11 V3

formati . sizes:
25x50 . 10"x20" - 12,5x25 . 5"x10"

Fuga consigliata minimo 3 mm / Minimum recommended joint 3 mm

San Romano

25x50 . 10"x20"



2550KSAROAS
ANTISLIP

■ M19

San Vitale

25x50 . 10"x20"



2550KSAVIAS
ANTISLIP

■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KSAROAS
ANTISLIP

■ M19

12,5x25 . 5"x10"



1225KSAVIAS
ANTISLIP

■ M19

pezzi speciali . special pieces

	Elemento a "L" monolitico 30x15x4 R10 ▲ P10		Torello Gradino 5x25 ▲ P27		Angolare Torello 5x25 ▲ P28		*Battiscopa 8x45 ▲ L45
San Romano	3015KELSROAS	San Romano	525TOGRSARO	San Romano	525ANTODXSXSARO	San Romano, San Vitale	09ARAR
San Vitale	3015KELSVIAS	San Vitale	525TOGRSAVI	San Vitale	525ANTODXSXSAVI		09CORV
							09TAMB
							09ANDA

*battiscopa in abbinamento a tutti i colori .
plinthe in combination with all colors

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x50 cm . 10"x20"	9	10	1,25	24,20	36	45,00	892
12,5x25 cm . 5"x10"	9	26	0,81	15,90	81	65,61	1287,9
Elemento a "L" monolitico 30x15x4	9	6	-	-	-	-	-
Torello Gradino 5x25	9	6	-	-	-	-	-
Angolare Torello 5x25	9	2	-	-	-	-	-
Battiscopa 8x45 cm . 3 1/4"x18"	-	22	9,90	12,60	54	534,60 ml	680,40

consigli . tips

Stucco consigliato per la SERIE LE ABBAZIE 20x50 - 10"x20" / 12,5x25 - 5"x10"
Grout colors suggested for the SERIES LE ABBAZIE 20x50 - 10"x20" / 12,5x25 - 5"x10":

SAN ROMANO KERAKOLL FUGABELLA COLOR 06 MAPEI ULTRACOLOR PLUS 112
SAN VITALE KERAKOLL FUGABELLA COLOR 06 MAPEI ULTRACOLOR PLUS 112

Pav./Floor
LE ABBAZIE SAN ROMANO 25x50 . 10"x20"



Riv./Wall
PIETRE DEI CALANCHI RIO LE VIOLE 25x48 . 10"x19 1/4"

PIETRE DEI CALANCHI

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x48 . 10"x19 1/4"

colori . colours:
Rio Lucenta
Rio Le Viole



effetto **SASSO**
SASSO look

PIETRE DEI CALANCHI

Riv./Wall
PIETRE DEI CALANCHI RIO LE VIOLE 25x48 . 10"x19 1/4"



PIETRE DEI CALANCHI

Riv./Wall
PIETRE DEI CALANCHI RIO LE VIOLE
25x48 . 10"x19^{1/4"}



Riv./Wall
PIETRE DEI CALANCHI RIO LE VIOLE
25x48 . 10"x19^{1/4"}



PIETRE DEI CALANCHI

Riv./Wall
PIETRE DEI CALANCHI RIO LUCENTA
25x48 . 10"x19 1/4"



PIETRE DEI CALANCHI

gres porcellanato . porcelain stoneware



K-TECHNOLOGIES



9mm



V



R11



V4



formati . sizes:
25x48 . 10"x19^{1/4"}

Pav./Floor
PIETRE DEI CALANCHI RIO LUCENTA
25x48 . 10"x19^{1/4"}

Rio Lucenta

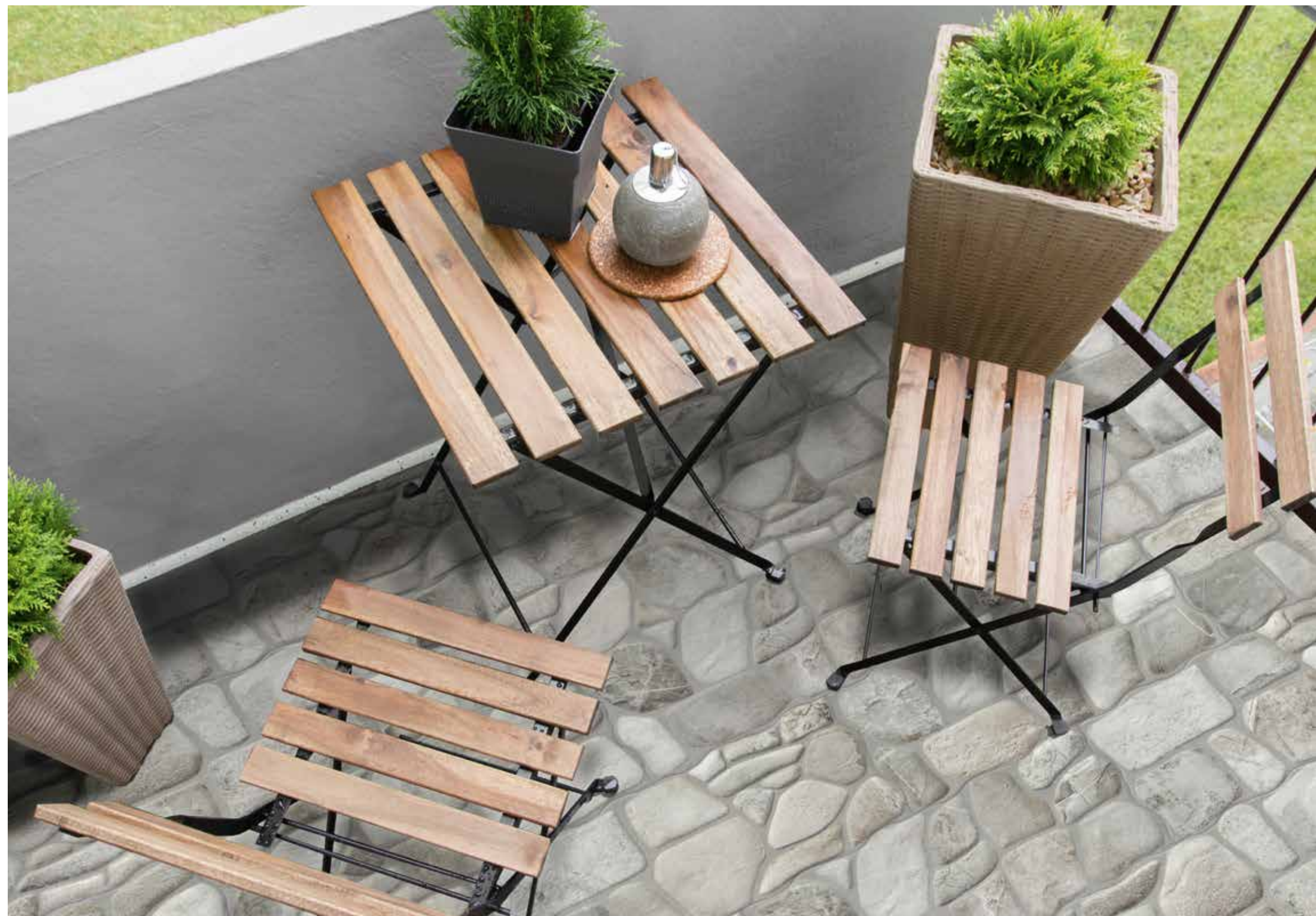


2548KRILU
■ M04

Rio Le Viole



2548KRILV
■ M04



imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x48 . 10"x19 ^{1/4"}	9	9	1,08	20,16	36	38,88	725,77

consigli . tips

Stucco consigliato per la SERIE PIETRE DEI CALANCHI 25x48 . 10"x19^{1/4"}
Grout colors suggested for the SERIES PIETRE DEI CALANCHI 25x48 . 10"x19^{1/4"}:

RIO LUCENTA
RIO LE VIOLE

KERAKOLL FUGABELLA COLOR 07
KERAKOLL FUGABELLA COLOR 07

PANTONE / PANTONE shades

Dall'unione di una tecnologia all'avanguardia e il cuore della tradizione artigianale italiana , nasce le collezioni della raccolta **Pantone**. La bellezza delle maioliche fatte a mano reinterpretata in chiave moderna su gres porcellanato. Tra decori e tinte unite , con il colore al centro di tutto. Finiture matt e glossy abbinata a superfici leggermente strutturate generano effetti inconsueti e mai statici.

Le numerose fantasie che le contraddistinguono, la luminosità delle superfici e le diverse strutture che caratterizzano i prodotti, permettono di creare spazi diversi dal classico al moderno. Adatte sia in ambito residenziale che commerciale.

*From the combination of cutting-edge technologies with the heart of the Italian manufacturing tradition, the collections of the **Pantone** record are born. The beauty of handmade majolica reinterpreted in a modern key on porcelain stoneware. Between decorations and plain shades, with color at the center of everything. Matt and glossy finishes combined with slightly structured surfaces to create unusual and never static effects.*

The numerous patterns that distinguish the pantone collections, the brightness of the surfaces and the different structures that characterize the products, allow you to create different spaces from classic to modern. Suitable for both residential and commercial settings.

Riv./Wall
OCEANI MALDIVE glossy 6x25 . 2,5"x10"
Decor mix glossy 25x25 . 10"x10"

Pav./Floor
MEDITERRANEA BIANCO 25x25 . 10"x10"

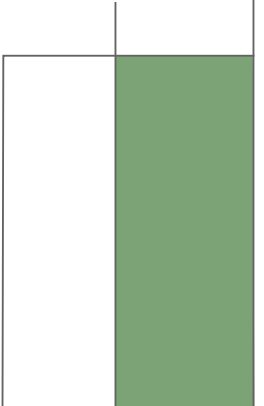
OCEANI

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
6x25 . 2,5"x10"

colori . colours:
Aqua
Jeans
Blue
Maldive
Emerald
Green
Pink
Cherry



PANTONE shades

OCEANI

Riv./Wall: OCEANI ACQUA glossy 6x25 . 2,5"x10"
Pav./Floor: MEDITERRANEA BIANCO - GIALLO 25x25 . 10"x10"



OCEANI

Riv./Wall: OCEANI GREEN matt 6x25 . 2,5"x10"
Pav./Floor: Decor mix glossy 25x25 . 10"x10" - MEDITERRANEA BIANCO 25x25 . 10"x10"



OCEANI

Pav./Floor
OCEANI decor Mix glossy 25x25 . 10"x10"



OCEANI

Riv./Wall: OCEANI JEANS matt - glossy 6x25 . 2,5"x10"
Pav./Floor: Decor mix glossy 25x25 . 10"x10"



OCEANI

Riv./Wall
OCEANI CHERRY glossy 6x25 . 2,5"x10"
COLORS WHITE glossy 6x25 . 2,5"x10"



OCEANI

gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
6x25 . 2,5"x10"

abbinamento consigliato collezione.
recommended matching collection:

COLORS

White Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KCOWHM
■ M06

OCEANI MATT

Acqua Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KAQMA
■ M06

Maldive Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KMAMA
■ M06

Emerald Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KEMMA
■ M06

Green Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KGRMA
■ M06



9mm III-IV R9 A V1

Jeans Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KJEMA
■ M06

Blue Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KBLMA
■ M06

Pink Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KPIMA
■ M06

Cherry Matt

6x25 . 2,5"x10"



625KCHMA
■ M06

abbinamento consigliato collezione.
recommended matching collection:

COLORS

White Gloss

6x25 . 2,5"x10"



625KCOWHGL
■ M03

OCEANI GLOSSY

Acqua Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KAQGL
■ M03

Maldive Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KMAGL
■ M03

Emerald Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KEMGL
■ M03

Green Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KGRGL
■ M03

Jeans Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KJ EGL
■ M03

Blue Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KBLGL
■ M03

Pink Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KPIGL
■ M03

Cherry Glossy

6x25 . 2,5"x10"



625KCHGL
■ M03

7 strutture diverse miscelate nella scatola / 7 different structures randomly mixed in the box

OCEANI decor

gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
6x25 . 2,5"x10"



12 soggetti diversi. Miscelazione casuale, non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola.
12 different pattern. Random mix, minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.

Mix glossy

25x25 . 10"x10"



2525KOCDDGM
■ M19

Decoro 1 glossy

25x25 . 10"x10"



2525KOCDDG1
■ M19

Decoro disponibile anche singolarmente
Decoration available also individually

Riv./Wall
COLORS WHITE gloss 6x25 . 2,5"x10"
COLORS NERO gloss 6x25 . 2,5"x10"
OCEANI Decor MIX glossy 25x25 . 10"x10"

Pav./Floor
OCEANI Decor MIX glossy 25x25 . 10"x10"



imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
6x25 cm . 2,5"x10"	9	50	0,75	14,00	84	63,00	1190
25x25 cm . 10"x10" decoro	9	20	1,25	23,50	54	67,50	1285
25x25 cm . 10"x10" Mediterranea	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1327

Riv./Wall
COLORS WHITE matt 6x25 . 2,5"x10"



COLORS

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"
6x25 . 2,5"x10"
15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona

colori . colours:
White
Pearl
Greige
Smoke
Brown
Black

PANTONE
PANTONE SHADES

COLORS

Riv./Wall
MIX COLORS Matt, 6x25 . 2,5"x10"

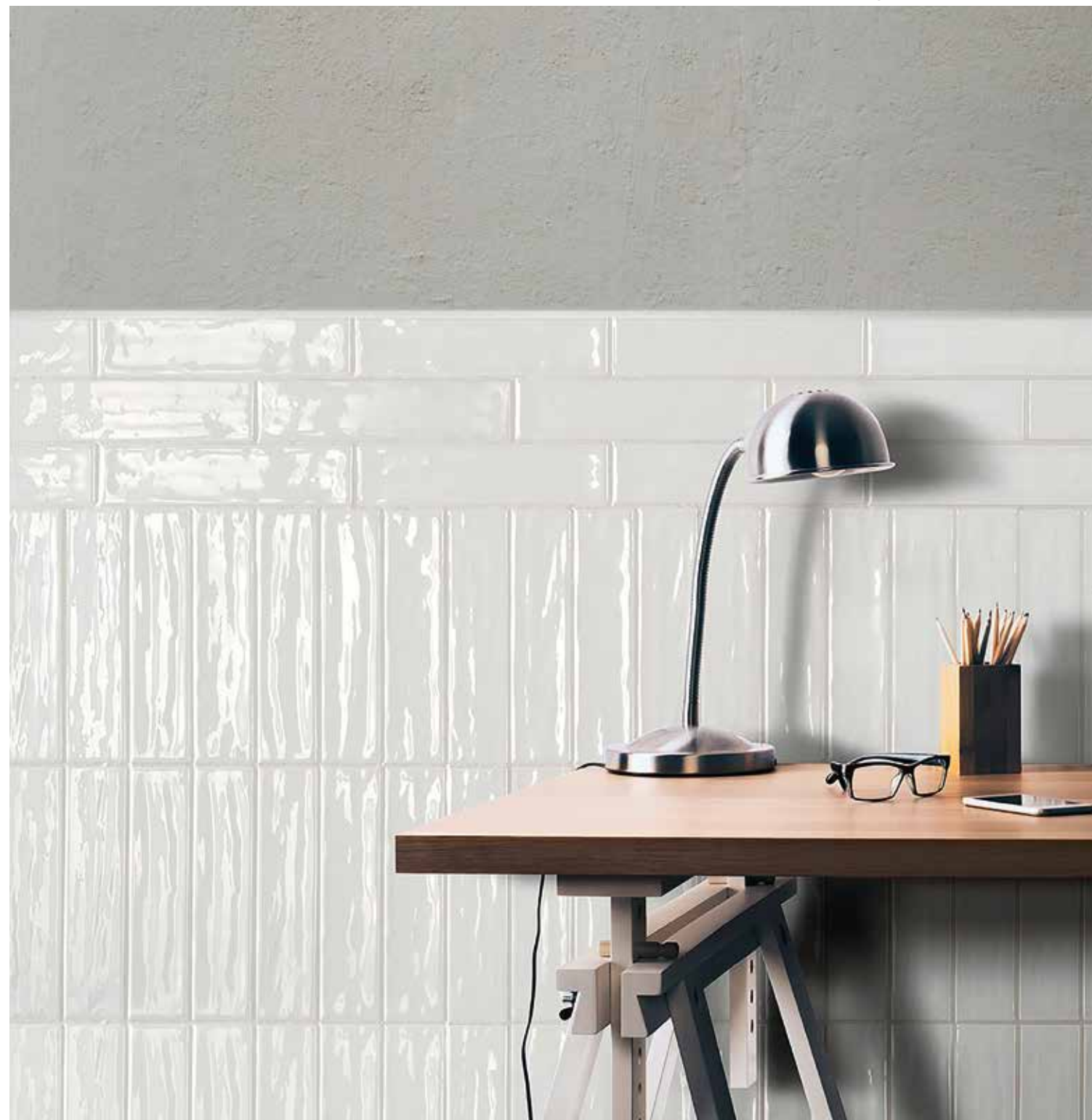


COLORS

Riv./Wall: COLORS BLACK - GREIGE - WHITE esagona Matt 15x17,3 . 5,9"x6,8"
Pav./Floor: COLORS BLAC esagona Matt 15x17,3 . 5,9"x6,8"



Riv./Wall: COLORS WHITE gloss 6x25 . 2,5"x10"



COLORS



Riv./Wall
COLORS BLACK gloss, PEARL gloss 6x25 . 2,5"x10"

Pav./Floor
CRETE DECORO SCURO 1 25x25 . 10"x10"

COLORS

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10" - 6x25 . 2,5"x10" - 15x17,3 . 5,9"x6,8" esagona

COLORS MATT

White Matt
6x25 . 2,5"x10"



625KCOWHM
■ M06

Pearl Matt
6x25 . 2,5"x10"



625KCOPEM
■ M06

Greige Matt
6x25 . 2,5"x10"



625KCOGRM
■ M06

Smoke Matt
6x25 . 2,5"x10"



625KCOSMM
■ M06

Brown Matt
6x25 . 2,5"x10"



625KCOBRM
■ M06

Black Matt
6x25 . 2,5"x10"



625KCOBLM
■ M06

COLORS GLOSS

White Gloss
6x25 . 2,5"x10"



625KCOWHGL
■ M03

Pearl Gloss
6x25 . 2,5"x10"



625KCOPEGL
■ M03

Greige Gloss
6x25 . 2,5"x10"



625KCOGRGL
■ M03

Smoke Gloss
6x25 . 2,5"x10"



625KCOSMGL
■ M03

Brown Gloss
6x25 . 2,5"x10"



625KCOBRGL
■ M03

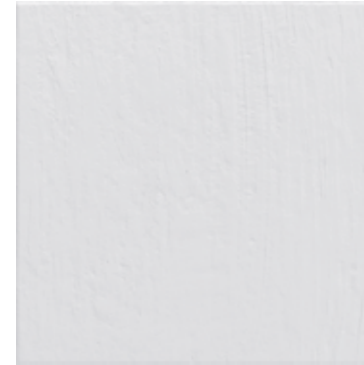
Black Gloss
6x25 . 2,5"x10"



625KCOBLGL
■ M03

White Matt

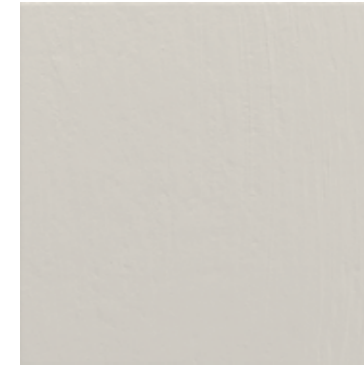
25x25 . 10"x10"



2525KCOWHM
■ M19

Greige Matt

25x25 . 10"x10"



2525KCOGRM
■ M19

Black Matt

25x25 . 10"x10"



2525KCOBLM
■ M19

White esagona Matt

15x17,3 . 5,9"x6,8"



15ESAGCOWHM
■ M43

Greige esagona Matt

15x17,3 . 5,9"x6,8"



15ESAGCOGRM
■ M43

Black esagona Matt

15x17,3 . 5,9"x6,8"



15ESAGCOBLM
■ M43

ATELIER decoro

gres fine porcellanato smaltato . fine glazed porcelain stoneware

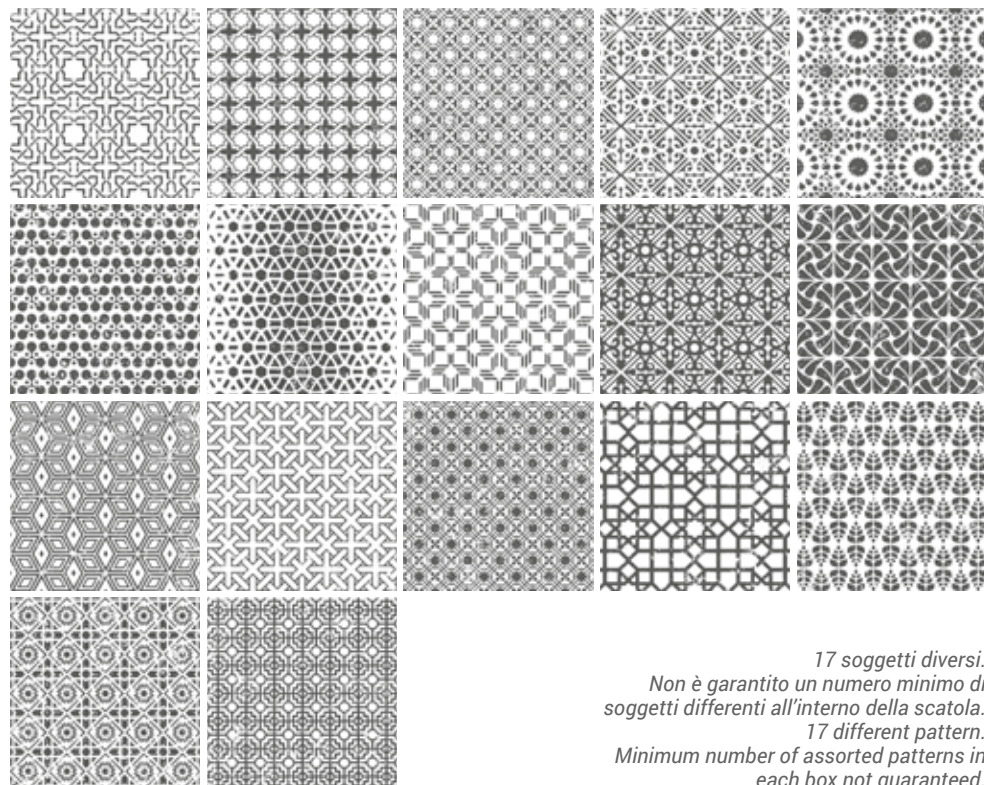
formati . sizes:
25x25 . 10"x10"



9mm

Riv./Wall
COLORS BLACK gloss 6x25 . 2,5"x10"

Atelier Decoro Mix



17 soggetti diversi.
Non è garantito un numero minimo di
soggetti differenti all'interno della scatola.
17 different pattern.
Minimum number of assorted patterns in
each box not guaranteed.

2525KATNEDEMIX

■ M19



imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1327
6x25 cm . 2,5"x10"	9	50	0,75	14,00	84	63,00	1190
15x17,3 cm . 5,9"x6,8" Esagona	9	25	0,49	10,00	100	49,00	1020
Battiscopa 8x45 cm . 3 ¹ / ₄ "x18"	-	22	9,90	12,60	54	534,60 ml	680,40

pezzi speciali . special pieces

*battiscopa in abbinamento . matching plinthe



*Battiscopa
8x45 ▲ L45

White Matt	09BIMA
Greige Matt	09FHGR
Black Matt	09NEOP

Pav./Floor
MEDITERRANEA ACQUAMARINA 25x25 . 10"x10"
MEDITERRANEA decoro 2 25x25 . 10"x10"

MEDITERRANEA

gres fine porcellanato smaltato .
fine glazed porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"



PANTONE
PANTONE SHADES

MEDITERRANEA

gres fine porcellanato smaltato . fine glazed porcelain stoneware

Riv./Wall
OCEANI WHITE e BLUE glossy 6x25 . 2,5"x10"

Pav./Floor
MEDITERRANEA decoro 4 25x25 . 10"x10"



MEDITERRANEA

gres fine porcellanato smaltato . fine glazed porcelain stoneware

formati . sizes:
25x25 . 10"x10"



Acquamarina



2525KMEAC
■ M19
2525KMEACAS
ANTISLIP R11
■ M19

Bianco



2525KMEBI
■ M19
2525KMEBIAS
ANTISLIP R11
■ M19

Blu



2525KMEBL
■ M19
2525KMEBLAS
ANTISLIP R11
■ M19

Giallo



2525MEGI
■ M19
2525KMEGIAS
ANTISLIP R11
■ M19

MEDIATTERANEA decors

Decoro 2



2525KME2
■ M19

Decoro 4



2525KME4
■ M19

Decoro 5



2525KME5
■ M19

pezzi speciali . special pieces

*battiscopa in abbinamento . matching plinthe

*battiscopa coordinato . coordinated plinthe

	*Battiscopa 8x45 ▲ L45		*Battiscopa 8x33,3 ▲ L33
Bianco	09BILU	Acquamarina	07ACQ
		Blu	07BLU

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1327
Battiscopa 8x45 cm . 3 1/4"x18"	-	22	9,90	12,60	54	534,60 ml	680,40
Battiscopa 8x33,3 cm . 3"x13"	-	30	10,00	12,60	54	540,00 ml	680,40

Riv./Wall
MEDITERRANEA BIANCO 25x25 . 10"x10"

Pav./Floor
MEDITERRANEA decoro 5 25x25 . 10"x10"



effetto MARMO / MARMO look

Marble & wood è un mix di marmi iconici, abbinati a legni chiari, dai toni caldi classici. Un'autentica Élite delle decorazioni, composta da 5 differenti decori geometrici e floreali 25x25 attentamente studiati per reinterpretare ad arte, materie e colori del passato.

Marble & Wood is a mix of iconic marbles, combined with light woods, with classic warm tones. An authentic Élite of decorations, composed of 5 different geometric and floral decorations 25x25 carefully studied to reinterpret art, materials and colors of the past.

MARBLE & WOOD

gres porcellanato . porcelain stoneware



formati . sizes:
25x25 . 10"x10"



effetto **MARMO**
MARMO look

MARBLE & WOOD

Riv./Wall
MARBLE & WOOD DECORO 2
25x25 . 10"x10"



MARBLE & WOOD

Riv./Wall : GARFAGNANA VAGLI esagona 15x17,3 . 5,9"x6,8"
Pav./Floor : MARBLE & WOOD DECORO 1 25x25 . 10"x10"



MARBLE & WOOD

gres porcellanato . porcelain stoneware

formati . sizes:
25x25 . 10"x10"



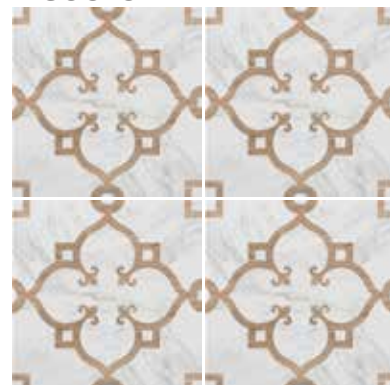
Riv./Wall
MARBLE & WOOD DECORO 4 25x25 . 10"x10"

Decoro 1



2525KM&WDE1
■ M19

Decoro 2



2525KM&WDE2
■ M19

Decoro 3



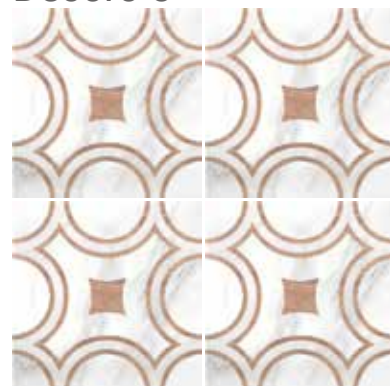
2525KM&WDE3
■ M19

Decoro 4



2525KM&WDE4
■ M19

Decoro 5



2525KM&WDE5
■ M19

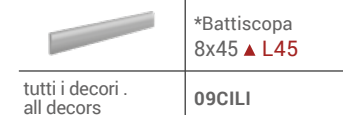


imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x25 cm . 10"x10"	9	20	1,25	24,20	54	67,50	1327
Battiscopa 8x45 cm . 3 ¹ / ₄ "x18"	-	22	9,90	12,60	54	534,60 ml	680,40

pezzi speciali . special pieces

*battiscopa in abbinamento . matching plinthe



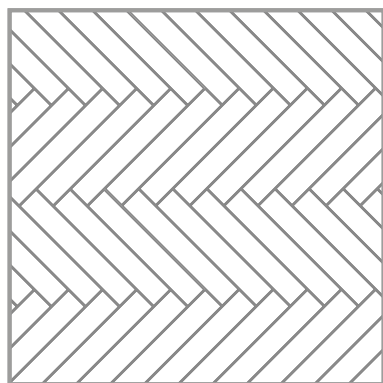
tutti i decori .
all decors

*Battiscopa
8x45 ▲ L45

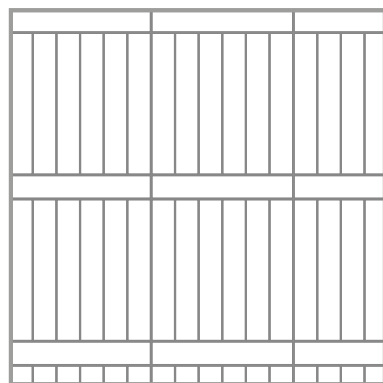
09CILI

INFO

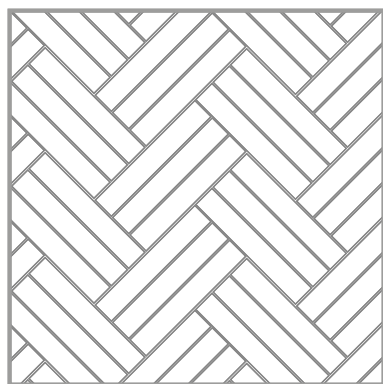
schemi di posa . laying setting



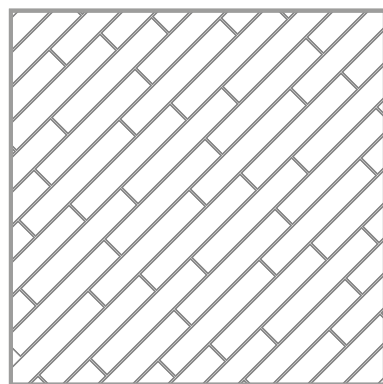
SPINA 10x60 . 4"x24"



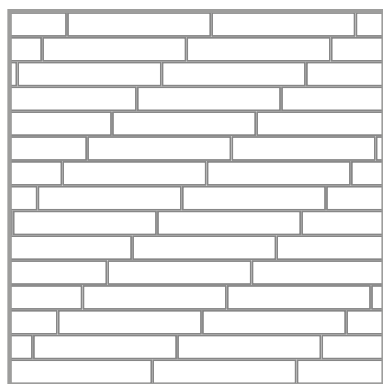
TOLDA DI NAVE 10x60 . 4"x24"



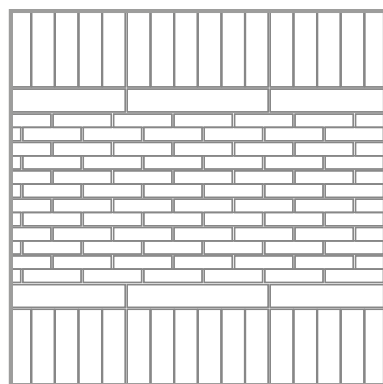
SPINA TRIPLA 10x60 . 4"x24"



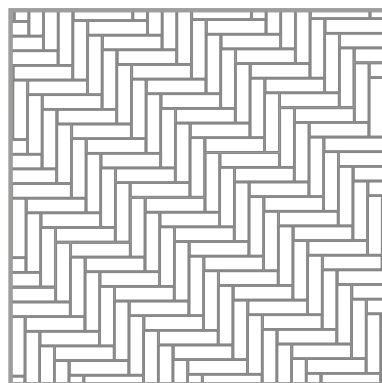
SFALSATA 10x60 . 4"x24"



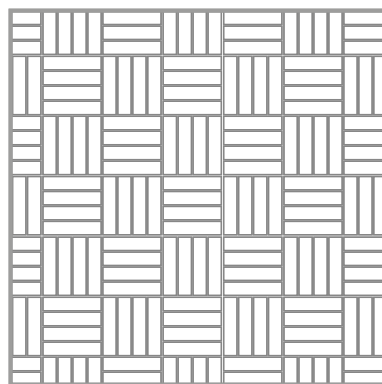
A CORRERE 10x60 . 4"x24"



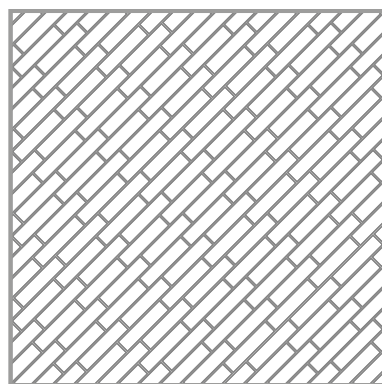
MIX 10x60/6x25 . 4"x24"/2,5"x10"



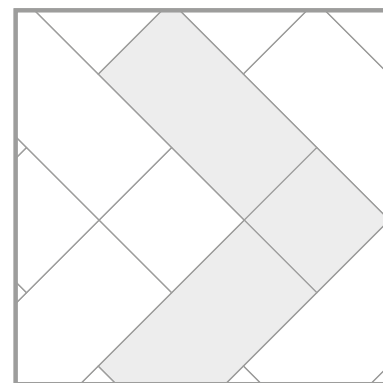
SPINA DIAGONALE 6x25 . 2,5"x10"



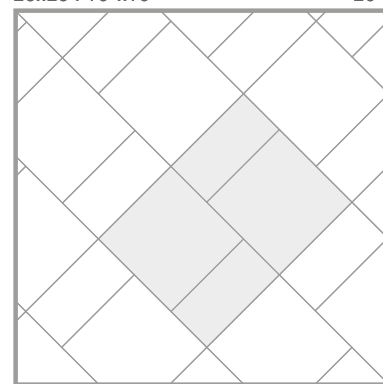
STUOIA 6x25 . 2,5"x10"



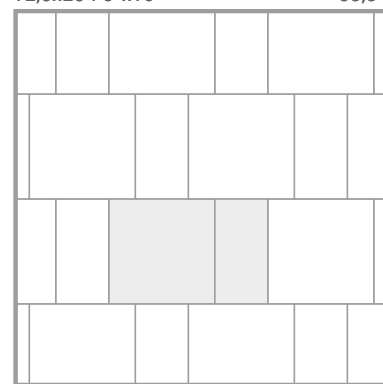
SFALSATA 6x25 . 2,5"x10"



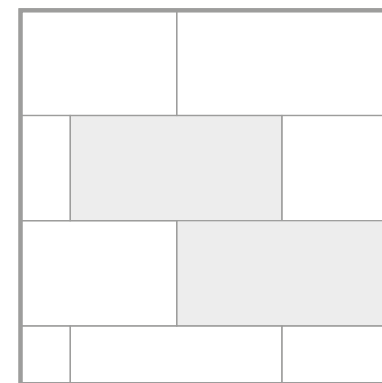
25x50 . 5"x10" 80%
25x25 . 10"x10" 20%



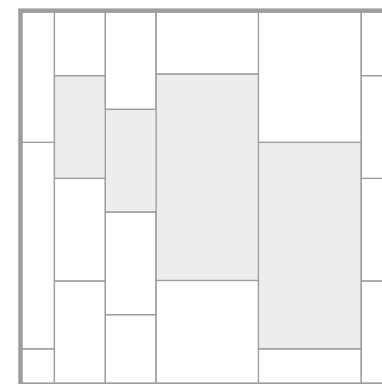
25x25 . 10"x10" 66,7%
12,5x25 . 5"x10" 33,3%



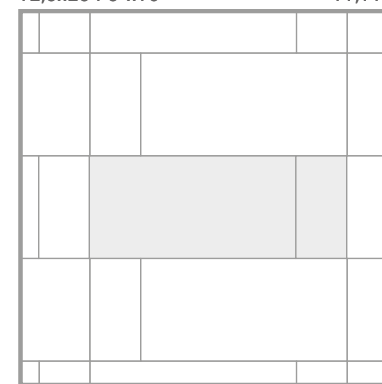
25x25 . 10"x10" 66,7%
12,5x25 . 5"x10" 33,3%



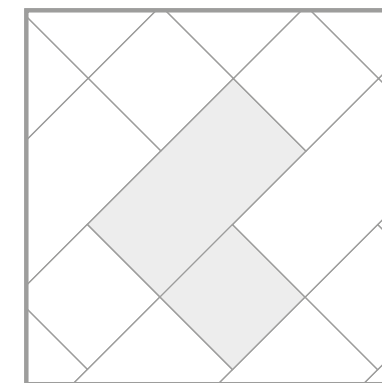
25x50 . 5"x10" 100%



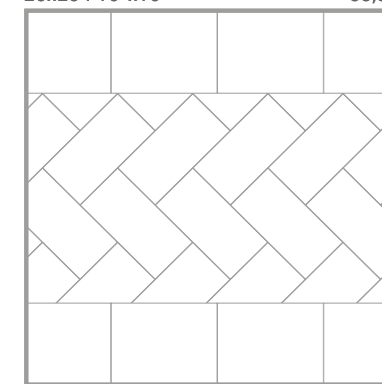
25x50 . 5"x10" 88,89%
12,5x25 . 5"x10" 11,11%



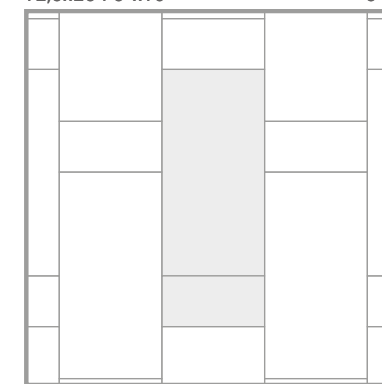
25x50 . 5"x10" 80%
12,5x25 . 5"x10" 20%



25x50 . 5"x10" 66,7%
25x25 . 10"x10" 33,3%



25x25 . 10"x10" 46%
12,5x25 . 5"x10" 54%

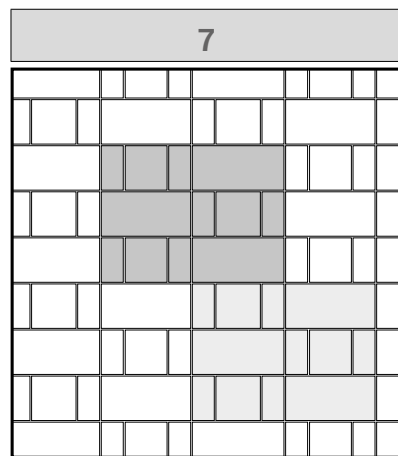
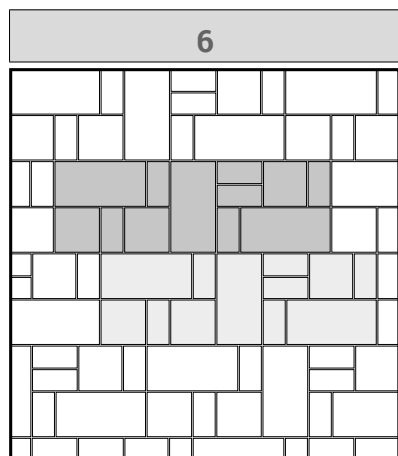
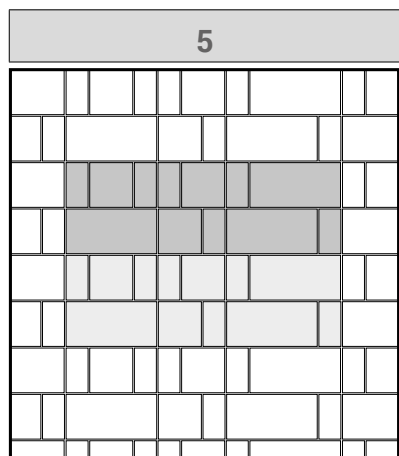
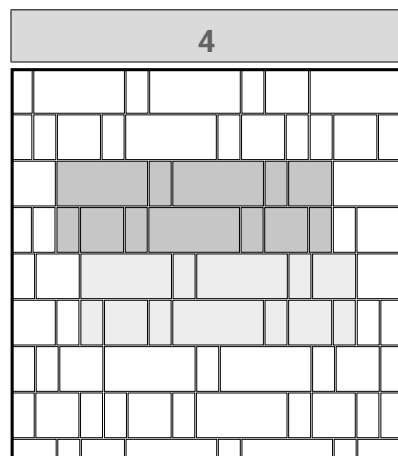
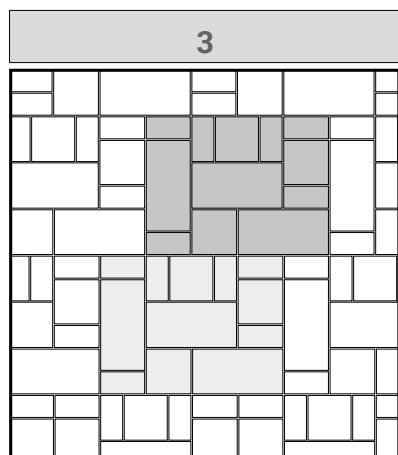
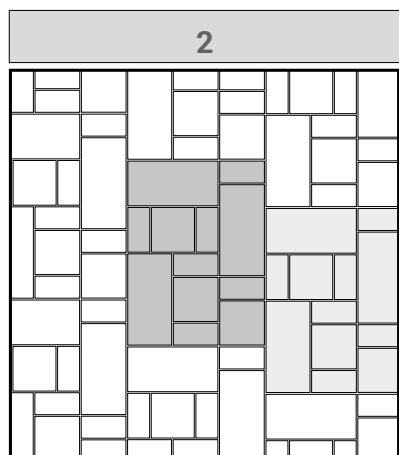
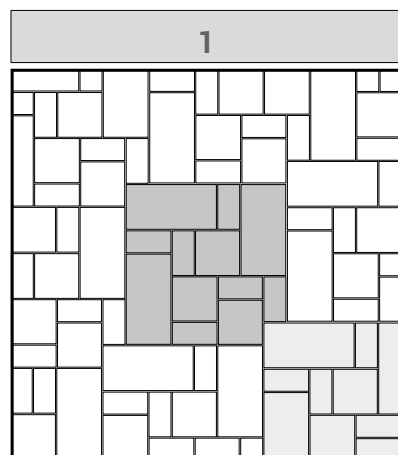


25x50 . 5"x10" 80%
12,5x25 . 5"x10" 20%

INFO

schemi di posa . laying setting

Moduli multiformato . Forms multisize:



M ² - Sqm / Box: 0,75		Pcs/Box
formato/size 12,5x25 . 5"x10"	25%	6
formato/size 25x25 . 10"x10"	25%	3
formato/size 25x50 . 10"x20"	50%	3

INFO

simbologia - symbology

tonalità miscelate - shading variations
 scivolosità - slip resistance
 antiscivolo- antislip
 abrasione superficiale - surface abrasion

spessore - thickness → 10mm

PEI IV-V
 R11 (DIN51130)
 C (A+B+C) (DIN51097)
 V4

colore - colour → Oro

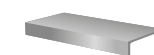
formato - size → 25x50 . 10"x20"

fotografia prodotto* - tile photo* →

codice articolo - item code → 2550KNAOR
 codice prezzo al m² - price code per m² → M19

* i colori e le strutture dei prodotti fotografati sono da ritenersi puramente indicativi.
 * colours and textures of photographed products must be considered merely indicative.

pezzi speciali . special pieces



Elemento a "L" monolitico 30x15x4 ▲ P10
 nome prodotto/formato - product name/size
 codice prezzo al pezzo - price code per pieces

Oro

3015ELNAOR

colori disponibili available colours

codice articolo - item code

imballi e pesi . packing and weight

Formato (cm) Size (inches)	Spessore / Thickness mm	Pcs / Box	M ² / Box	Kg / Box	Box / Pallet	M ² / Pallet	Kg / Pallet
25x50 cm . 10"x20"	10	10	1,25	24,7	48	60,00	1186

formato size
 spessore thickness
 pezzi per scatola pieces per box
 mq. per scatola mq. per box
 kg. per scatola kg. per box
 numero scatole per paletta boxes per pallet
 mq. per paletta mq. per pallet
 kg. per paletta kg. per pallet

tonalità miscelate - shading variation



V1

aspetto uniforme
uniform appearance



V2

variazione moderata
moderate variation



V3

variazione minima
slight variation



V4

variazione sostanziale
substantial variation



PULIZIA DI FINE CANTIERE - AFTER SETTING CLEANING

Per la pulizia di fine cantiere delle superfici appena installate suggeriamo l'utilizzo di due detergenti specifici da selezionare in base al tipo di stucco utilizzato per la fugatura della superficie.
For the after setting cleaning of a recently installed surface we suggest to use the proper cleaning product according to the type of grout used for the tile joints:

TIPOLOGIA DI STUCCO UTILIZZATO GROUT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO SUGGESTED FABER PRODUCT
Pulizia di FINE CANTIERE stucco cementizio Cementitious Grout Residues	CEMENT REMOVER
Pulizia di FINE CANTIERE stucco epossidico Epoxy Grout Residues	EPOXY CLEANER

PULIZIA STRAORDINARIA e SMACCHIATURA EXTRAORDINARY CLEANING AND STAIN REMOVAL

Nel caso in cui sia necessario rimuovere dalla superficie sporco o macchie particolari si suggerisce l'utilizzo di uno specifico detergente in caso di sporco diffuso sull'intera superficie, mentre nel caso in cui occorre rimuovere una macchia localizzata o residui limitati, si procede utilizzando uno smacchiatore.

To remove dirt or particular stains from the surface, we suggest the use of a specific detergent if the dirt spreads over the entire surface, while to remove a specific stain or localized residues, proceed with the stain remover.

TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Carbone - Coal	CEMENT REMOVER
Cemento - Concrete	
Efflorescenze Calcareae - Carbonate efflorescence	
Malta - Cement mortar	
Ruggine - Rust	
Stucco Colorato - Colored grout	
Tempere Murali - Wall paint	



TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
---	--

Calcare - Limescale	CLEAN LIMESCALE
---------------------	------------------------

Gesso - Plaster	TILE CLEANER
Patina Superficiale / Residui detergenti - Superficial patina and detergent residues	
Segni e residui metallici - Marks and metallic residues	
Sporco Ostinato - Stubborn dirt	
Orme ed aloni - Footprint and haloes	

Caffè - Coffe	COLOURED STAIN REMOVER / STAIN REMOVER POWDER
Vino - Wine	
Nicotina - Nicotine	
Pennarelli - Marker Pen / Permanent Inks	
Tintura per capelli - Hair Dye	
Gelato - Ice Cream	

Olio di Lino - Linseed oil	DEEP DEGREASER / CLEAN DEGREASER
Grassi animali / Vegetali - Animalal or vegetable grease	
Mostarda / Maionese / Ketchup - Mustard / Mayonese / Ketchup	
Olii Siloconici / Meccanici - Silicone / metallic oils	
Segni Pneumatico - Tyre Marks	
Segni di gomma - Rubber Mark	
Cera di candela - Candle Wax	
Cera protettiva - Protective Wax	
Asfalto / Bitume / Catrame - Bituminous Residues	

Resine - Resin	EPOXY CLEANER
Smalti - Glazes	
Graffiti - Graffiti	
Pennarelli - Permanent Inks	
Mastici - Mastics	
Stucchi sintetici - Syntetic Grouts	
Siliconi - Silicon	

INFO

pulizia e manutenzione . cleaning and care



PULIZIA QUOTIDIANA e MANUTENZIONE PERIODICA DAILY CLEANING & PERIODIC MAINTENANCE

L'utilizzo di prodotti specifici per la pulizia di tutti i giorni del gres porcellanato contribuisce in maniera significativa al mantenimento nel tempo della sua bellezza e funzionalità. Queste soluzioni si utilizzano mediante i tradizionali sistemi di lavaggio (utensili non abrasivi, spazzolone, straccio spugna o panno)
Specific products for daily cleaning of porcelain ceramic tiles contribute to the beauty and maintenance over the time. Use these solutions with brush, rag or mop. No rinse required.

NECESSITA'	PAVIMENTO FLOOR	RIVESTIMENTO WALLS
Pulizia Quotidiana Daily Cleaning	FLOOR CLEANER	CLEAN UNIVERSAL
Manutenzione Periodica Periodic Maintenance	TILE CLEANER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Residui grassi) Extraordinary Maintenance (Greasy Residues)	DEEP DEGREASER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Incrostazioni) Extraordinary Maintenance (Limescale)	TILE CLEANER	CLEAN LIMESCALE

Tutti i prodotti indicati in questo documento sono reperibili presso gli Showroom ed i Rivenditori della nostra rete commerciale. In alternativa possono essere acquistati direttamente presso il nostro **Shop On Line** all'indirizzo fabersurfacecare.shop.

All the suggested products can be purchased from our Sales Network or from our E-Commerce fabersurfacecare.shop.

INFO

caratteristiche tecniche . technical characteristics

Caratteristiche tecniche Technical characteristics Caractéristiques techniques Technische merkmale	Norma di riferimento Reference standard Norme de reference Prüfmethode	Valore richiesto Required value Valeur requise Sollwert
Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen	ISO 10545-2	Conforme Compliant Conforme Konform
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau WASSERAUFNAHME	ISO 10545-3	≤ 0,5 %
Resistenza a flessione Modulus of rupture Resistance a la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	Modulus of ropture R ≥35 N/mm ² Breaking strength S ≥1300 n
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abriebbeständigkeit	ISO 10545-7	PEI Solo per piastrelle smaltate Only for glazed tiles
Dilatazione termica lineare Linear thermal expansion Dilatation thermique lineaire Lineare Wärmeausdehnung	ISO 10545-8	=< 9x10 ⁻⁵ °C ⁻¹
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Resistance aux ecarts de tempe- rature Temperaturwechselbeständigkeit	ISO 10545-9	Resistente Resistant Beständig
Resistenza al gelo Frost resistance Resistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Resistente Resistant Beständig
Resistenza agli acidi ed alle basi Acid and alkali resistance Resistance aux acides et aux bases Säure- und Laugenbeständigkeit	ISO 10545-13	CLASS GB MIN.
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Resistance à l'attaque chimique Chemische Beständigkeit	ISO 10545-13	CLASS GB MIN.
Resistenza alle macchie Stain resistance Resistance au taches Fleckenbeständigkeit	ISO 10545-14	CLASS 3 MIN.
Coefficiente di attrito (scivolosità) Friction coefficient (slipperiness) Coefficient de friction (glissement) Reibungskoeffizient (Rutschigkeit)	BCR - Italia DM del 14-06-89	ASTM - USA ASTM C1028
	Dry rubber 0,62	Wet rubber 0,51
	Dry leather 0,62	Dry neolythe 0,69
		Wet neolythe 0,62

THE PRODUCTS HAVING AN ABSORPTION < 0,5% ARE CLASSIFIED ACCORDING THE UNI CEN STANDARDS "FULLY VITRIFIED TILES" AND ACCORDING TO THE ASTM STANDARDS "IMPERVIOUS TILES"

note - notes

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione l'Azienda si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendessero necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano il più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The information contained in this catalogue is as accurate as possible, but cannot be considered as legally binding. The Company reserves the right to make any modifications that become necessary due to production requirements. Weight, colours and dimensions are subject to the inevitable variations typical of the ceramic firing process. The colours are as close as possible to the actual colours, within the limits allowed by the printing process.





Tel. + 39 0522 843821

Fax + 39 0522 840645

info@keradom.it

www.keradom.it



KERADOM s.r.l
Via Botticelli, 10 42048
Rubiera (RE) Italy



Ceramics of Italy